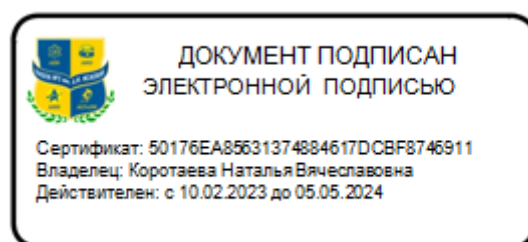


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2
ИМ.А.И.ИСАЕВОЙ».

Принята на заседании
методического совета
«31» 09 2023г.
Протокол №_1_



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности

«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Максем Р.П.,
педагог дополнительного образования

Нефтеюганск, 2023г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело» составлена на основе авторской программы педагога дополнительного образования Белоусовой Ирины Ягофаровны: издательство ОмГПУ,- 2007г., 15с.

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплектует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самодеятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории региона, города, школы, Школьная музейная комната - центр музейно-педагогической работы в школе. Основу музея школы представляют материалы из истории образования города Нефтеюганска и школы № 2 имени А.И.Исаевой».

Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии:

Статьей 12 Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепцией развития дополнительного образования в РФ до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые);

Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3628-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Государственной программой Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования», утверждённой постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа- Югры от 31.10.2021 № 468-п;

Концепцией персонифицированного финансирования системы дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 04.06.2016 №1224 «Об

утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО-Югре» (с изменениями от 12.08.2022 № 10-П-1692).

Требования к квалификации педагога дополнительного образования

Среднее профессиональное по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу. Профессиональная переподготовка по программе “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”

Уровень программы

«Стартовый». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Направленность программы – туристско- краеведческая.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Цель основания школьного музея:

Школьный музей призван способствовать формированию у учащихся общей культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания.

Задачи его развития:

- ✓ Создавать условия для развития социально-активной личности, способной к толерантности и состраданию;
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к культуре коренных жителей России, гордости за свою Родину;
- ✓ Расширять кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- ✓ Содействовать развитию общественной активности учащихся;
- ✓ Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
- ✓ Воспитывать у учащихся музейную культуру;
- ✓ Формировать гуманистическое мировоззрение подрастающего поколения;
- ✓ Углублять знания детей в области истории, культуры народа своей малой родины;
- ✓ Популяризация символики России и СК;
- ✓ Оказывать помощь и содействие классным руководителям и педагогам-предметникам в учебно-воспитательном процессе школы;
- ✓ Популяризация работы школьного музея.

Музей организован в школе на общественных началах на основе систематической работы постоянного актива учащихся, наличия фонда подлинных и научно-вспомогательных материалов.

Свою работу школьный музей осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, стоящих перед школой.

Задачи программы:

1. Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
2. Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
3. Сформировать научные и профессиональные интересы.
4. Воспитать музейную культуру.

Адресность:

Обращение к определенной социальной группе: детям и подросткам (ориентация на индивидуальность). Возраст занимающихся 11-17 лет. Группы – одновозрастные и разновозрастные, состоящие из воспитанников примерно одинакового уровня подготовки.

Срок реализации программы 9 месяцев

Режим занятий

Объем программы – 34 ч.

Режим занятий – 1 час в неделю.

Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 академическим часу. Мероприятия и конкурсы с участием воспитанников проводятся в рамках рабочей программы воспитания.

Формы занятий – групповая со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки отдельных разделов программы.

Принципы функционирования программы

1. **Принцип продуктивности** – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.
2. **Принцип культуросообразности** – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
3. **Принцип творческо-практической деятельности** – вариативность в рамках канона.
4. **Принцип коллективности** – воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Актив музея пополняет фонды музея путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей, жителей поселка; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

Функции музея:

Научно-документальная- реализуется в изучении определенных фактов, характеризующих развитие образовательного учреждения. В музее представлены материалы периода основания и развития школы. В основе экспозиций лежат подлинные предметы, документы. Собранный учащимися материал позволил открыть экспозиции «Школа - вчера, сегодня, завтра». «Моя малая Родина», «Мужество». В настоящее время этими материалами пользуются экскурсовод, учителя, при проведении бесед, уроков, выставок, классных часов.

Охранная функция- включает гарантированное хранение культурных ценностей, которые достигаются путем постоянного ухода за ними: правильным размещением в хранилищах, консервацией, реставрацией. Все документы, которые к нам поступают, регистрируются и правильно хранятся.

Исследовательская. Музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания рефератов, докладов, сочинений, сообщений по учебным предметам учащиеся используют материалы музея. В школе проводятся научно-практические конференции учащихся, на которых одна из секций посвящена работе школьного музея. В школе есть традиция проведения Уроков памяти, на которых ребята- исследователи музея выступают с результатами своих исследований.

Образовательно-воспитательная. Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления, способствует развитию детского самоуправления. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации обучающихся. Музей- это место, где ребенок получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому края, поселка, школы, усваивает этические ценности. Использование символов Государственной власти при проведении школьных торжественных мероприятий создает условия для развития гражданско-патриотического воспитания в школе.

Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель образовательного учреждения (директор МОУ СОШ №5 г.Новоалександровска).

Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом по образовательному учреждению.

Текущую работу музея осуществляет Совет музея, в состав которого входят педагоги, учащиеся и представители общешкольного родительского комитета. Реализацию программы деятельности музея осуществляет координационный совет

в составе: сотрудников архива, экскурсоводов, технических редакторов, корреспондентов, функции которых отражены в программе школьного музея «Возрождение».

В целях оказания помощи музею организован Совет музея из числа родителей и общественности школы.

Свою работу школьный музей осуществляет в тесной связи с решением воспитательных, образовательных задач, стоящих перед школой. Актив музея пополняет фонды музея путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал

обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей, жителей поселка; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе. В программе сочетаются системы работы с предметами, явлениями, ситуациями. Предполагается усложнение занятий в плане усвоения.

Программа включает:

изучение истории музееведения в России;
ознакомление с основами музейного дела;
практическое применение полученных знаний на базе школьного музея:
организационная работа – составление плана работы музея, учетно-фондовая работа (*заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания*), научно-пропагандистская деятельность (*разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий*), поисково-исследовательская работа (*сбор информации, материалов для музея, составление и реализация проектов, популяризации музейного дела*), рекламно- просветительская деятельность (*связь со средствами массовой информации школы, города, округа, поддержание связи с музеем города Новоалександровска, музеями РФ через Интернет, создание и пополнение своей Web страницы о музее*)

Методы обучения

Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.

Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.

Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного и городских музеев для развития мыслительной, интеллектуально- познавательной деятельности.

Данная программа рассчитана на один год обучения. Количество детей в группе составляет 15 человек. Время занятий составляет 40 минут, занятия проходят 1 раз в неделю.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, города, школы богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Программа реализуется в следующих формах:

мероприятия – беседа, лекция, экскурсия, круглый стол, культпоход;

творческие дела – участие в конференциях, школьных мероприятиях, оформление экспозиций музея.

Занятия и экскурсии для учащихся проводятся согласно плану работы школьной музейной комнаты.

Условия для реализации программы

Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

Направленность программы

Программа рассчитана на три года обучения. Возраст обучающихся: от 11 до 17 лет.

Диагностика результативности программы

Ожидаемые результаты

- ✓ Предполагается, что воспитанники научатся самостоятельно выделять памятники истории и культуры, независимо от времени их происхождения и от места, где они находятся.
- ✓ Разовьют наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление.
- ✓ Сформируют широкий кругозор и профессиональные интересы в области музееведения.
- ✓ Сформируют активную гражданскую позицию.

Методы определения результативности

- ✓ Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде
- ✓ практических заданий.
- ✓ Самостоятельное заполнение:
 - ✓ книги поступлений;
 - ✓ акта приемки–сдачи;

- ✓ карточки описания поступающих экспонатов
- ✓ Составление тематико–экспозиционного плана, монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетажа и сопроводительного текста экспозиций.
- ✓ Разработка и проведение экскурсий.
- ✓ Изучение коллекций школьного музея.
- ✓ участие в историко-краеведческой конференции учащихся.

В конце каждого года обучения проведение деловой игры «Создаем музей», создание и защита собственных проектов музейного дела

Условия реализации

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

Программа обеспечена наглядным материалом - музейными предметами основного фонда школьной музейной комнаты. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми учащиеся овладевают методикой музейной деятельности.

организации занятий по истории музеев используются визуальные средства – видеофильмов по истории, искусству, путешествия по музеям мира.

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению.

Оборудование и оформление школьного музея:

Школьная музейная комната оборудована выставочными витринами, стеллажами, на которых представлены экспонаты.

Содержание программы

1. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

2. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов.

Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

3.Поисково-исследовательская работа.

Разработка поиска по теме «История пионерской организации в школе»

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе;
- сбор информации о последних пионерах школы;
- обработка и систематизация собранных материалов;
- организация научно-исследовательской работы;

4. Учёт и хранение фондов

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

- а) книга записи воспоминаний
- б) книга фотофиксаций
- в) журнал приёма исторических памятников
- г) журнал учёта газетных материалов
- д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями

4.Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5.Экспозиционная работа.

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):«Мы гордимся историей школы»; «Директора школы»; «Выдающиеся выпускники школы».

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

6. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.

Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов.

Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели.

Познавательные и

воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии.

Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия- практикум «Как учили математику в начальной школе?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

Способы оценивания образовательных результатов обучающихся Программа курса внеурочной деятельности «Музейное дело» открывает широкие возможности для реализации развития творческих способностей личности, формирования ее интеллектуальных потребностей, расширения кругозора.

Предполагает широкое разнообразие форм и методов учебной деятельности лекция учителя, долговременный поиск учащимся материалов по определенной теме с последующим сообщением результатов поисковой деятельности, семинары, диспуты и т.д.

Главным критерием оценки результативности является участие в конкурсах музеев и исследовательских работ школьников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.	1
2	История возникновения музейного дела.	1
3	Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы.	1
4	Знакомство с положением о школьном музее. Профили школьных музеев	1
5	Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея.	1
6	Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе.	1
7	Основные направления деятельности школьного музея.	1
8	Фонды музея. Научная организация фондовой работы.	1
9	Поисково-исследовательская работа.	1
10	Разработка поиска по теме «История пионерской организации в средней школе № 2 имени А.И. Исаевой»	1
11	Проведение поиска по конкретной теме: интервью с бывшими пионервожатыми школы	1
12	Запись и оформление воспоминаний о работе пионервожатых школы	1
13	Сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе	1
14	Сбор информации о последних пионерах школы; обработка и систематизация собранных материалов.	1
15	Учёт и хранение фондов.	1
16	Задачи учётно – хранительской работы.	1
17	Музейный предмет как источник научных знаний.	1
18	Типы и группы музейных предметов.	1
19	Шифровка. Оформление шифра экспонатов	1
20	Приём и выдача предметов	1
21	Экспозиционная работа.	1
22	Требования к экспозиции.	1
23	Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками»	1
24	Подборка текстового материала к экспозиции	1
25	Оформление экспозиции	1
26	Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.	1
27	Подготовка и проведение музейной экскурсии.	1
28	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее:	2
29		

30	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.	1
31-32	Типы и виды экскурсий.	2
33	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	1
34	Защита проектной работы.	1
	ИТОГО:	34

План работы

историко-краеведческого музея истории МБОУ «СОШ №2 имени А.И.Исаевой» и системы образования города Нефтеюганска на 2024-2025 учебный год.

Руководитель школьного музея: педагог-организатор Максём Р.П.
Сентябрь.

1. Заседание Совета музея. Создание инициативной группы, выборы Совета музея, определение экскурсионной, поисковой, фондовой, экспозиционной, проектной групп.
2. Распределение экскурсоводов по разделам экспозиции музея.
3. Сбор и обработка материалов о семейных династиях города Нефтеюганска в сфере образования
4. Ознакомительная работа по организации проектной работы школьников, выбор тем.
5. Работа с классными руководителями, по составлению графика проведения экскурсий.
6. Проведение экскурсий в 1-х и 10-х классах.
7. Работа со средствами массовой информации.
8. Проведение экскурсий по истории Храма Святого Духа. (Представление передвижной выставки).

Октябрь.

1. Проведение занятий с экскурсоводами (изучение разделов экспозиции, выбор литературы, подготовка сообщений по темам).
2. Разработка содержания экскурсий по разделу экспозиции «Ветераны школы». «Ими гордится город», «Листая страницы прошлого», «Родословная школы».
3. Работа с фондами музея: составление этикеток, опись экспонатов, ведение инвентарной книги, инвентарных карточек, актов приемки экспонатов.
4. Проведение обзорных и тематических экскурсий для учащихся 11-х классов по заявкам классных руководителей.
5. Сбор и оформление материалов по истории образования города Нефтеюганска.
6. Работа по сбору материалов для выполнения проектов школьников.
7. Оформление выставки «Листая страницы прошлого...» к дню открытия школы.
8. Подготовка и отправка материалов для формирования вопросов Архивного диктанта.
9. Подготовка и проведение школьных радиоподcasts «Нашей школе – 57!», «Нефтеюганску – 57!»

Ноябрь

1. Заседание Совета музея.
2. Проведение обзорных и тематических экскурсий для учащихся 2-11-х классов.
3. Работа с фондами музея: составление этикеток, опись экспонатов, ведение инвентарной книги, инвентарных карточек, актов приемки экспонатов.
4. Занятия с учащимися в Школе юного экскурсовода.

5. Сбор и анализ материалов по темам проектных работ школьников «Галерея славы учителей», «Выпускники школы», «История образования города Нефтеюганска».
6. Сбор материалов о выпускниках школы.
7. Сотрудничество с музеем реки Оби.
8. Подготовка к участию в конкурсе краеведческих работ, к Муниципальному заочному смотру-конкурсу поискового материала «Дерево мудрости, дерево жизни, мы его ветви, мы его мысли».

Декабрь.

1. Проведение тематических и обзорных экскурсий, классных часов для учащихся, посвящённых 94-летию ХМАО-ЮГРЫ.
2. Работа с фондами музея (учет и реставрация музейных материалов).
3. Информация о проектной работе.
4. Подготовка проектных работ к участию в конкурсах .
5. Поздравление учителей – ветеранов с Новым годом.
6. Сотрудничество с музеем МБОУ «СОШ №3».
7. Подготовка для участия в Муниципальном заочном смотре-конкурсе поискового материала «Дерево мудрости, дерево жизни, мы его ветви, мы его мысли».
8. Проведение радиолинейки «ХМАО-Югре – 94!»

Январь.

1. Заседание Совета музея.
2. Занятие с учащимися в Школе юного экскурсовода.
3. Оформление проектных работ школьников. Подготовка к участию в конкурсах.
4. Работа с фондами музея.
5. Проведение обзорных и тематических экскурсий по заявкам классных руководителей.

Февраль.

1. Занятие с учащимися в Школе юного экскурсовода.
2. Проведение обзорных и тематических экскурсий по заявкам классных руководителей.
3. Сотрудничество с музеем МБОУ «СОШ №4».
4. Оформление новых материалов из фондов музея.
5. Вечер встречи выпускников. Организация и проведение экскурсий «Путешествие в прошлое...»

Март.

1. Заполнение инвентарной книги, инвентарных карточек, актов приемки.
2. Организация тематической выставки по разделу «История МБОУ «СОШ №2 имени А.И.Исаевой».
3. Заседание Совета музея по текущим вопросам.

4. Участие в конкурсах, конференциях округа, города.
5. Сотрудничество с музеем МБОУ «СОШ №4».
6. Систематизация материалов музея, оформление папок, создание презентаций.
7. Организация и проведение тематических экскурсий, виртуальных музейных уроков 1-11 классы.
8. Подготовка материалов и юных экскурсоводов для участия в городском конкурсе школьных экскурсоводов «История одного предмета...», на приз руководителя НГ МАУК «Историко-художественный музейный комплекс».

Апрель.

1. Дни открытых дверей школьных музеев – 18 апреля -18 мая, «День музеев».
2. Проведение обзорных и тематических экскурсий для учащихся.
3. Подготовка и проведение школьных радиолинеек.
4. Помещение материалов о деятельности музея на web-странице школьного сайта в Интернете.
5. Подготовка материалов и участие в городском конкурсе школьных экскурсоводов «История одного предмета...», на приз руководителя НГ МАУК «Историко-художественный музейный комплекс».
6. Организация и проведение тематических экскурсий, виртуальных музейных уроков 1-11 классы.
7. Участие в Муниципальном заочном смотре-конкурсе поискового материала «Дерево мудрости, дерево жизни, мы его ветви, мы его мысли».

Май.

1. Заседание Совета музея. Анализ работы за 2024-2025 учебный год.
2. Составление отчетов о работе музея за 2024-2025 учебный год.
3. Составление планов работы музея на 2025-2026 учебный год.
4. Оформление материалов в фонды музея по направлениям «Ими гордится школа...», «Ветеран живёт рядом», «Край, в котором я живу».
5. Проведение тематических экскурсий.
6. Участие в праздничном подведении итогов Муниципального заочного смотра-конкурса поискового материала «Дерево мудрости, дерево жизни, мы его ветви, мы его мысли»

6. Список литературы

Для педагогов:

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.-15с.
2. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.-Барнаул: Издательство АГТУ.-2008.-130 с.
3. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная

- педогогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 2007. С 89-96.
5. Методические рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 2009.
 6. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 2009. С 199-203.
 7. Павлина Т. М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества.// Сборник материалов регионально научно-практической конференции, посвященной 70 –летию Кемеровского областного краеведческого музея.- Кемерово, 2009.С 123-126.
 8. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104-М., 2009. С 100-123.
 9. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 2009.С 204 – 215.
 - 10.Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2010. №5.
 - 11.Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга.// Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 2009.С 101-103.
 - 12.Ясман З.Д. музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды

Для обучающихся:

1. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карпуз», 2010.-265 с.
2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2012.-520 с.