

«Рабочая программа спецкурса «Готовимся к ЕГЭ» для учащихся-инофонов по русскому языку в 11 классе»

Выполнил:

Токарская Валентина Александровна
(ФИО)

учитель русского языка и литературы
(должность)

МБОУ «СОШ №2 им. А.И.Исаевой» г.Нефтеюганска
(место работы)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы продиктована изменениями, происходящими в миграционных процессах на территории бывшего Союза, что привело к появлению в российских школах детей мигрантов. Обеспечивая выполнение Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения и доступность качественного образования для учащихся всех категорий, наша школа создаёт условия для сопровождения детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и адаптации.

В10 классе, сформированном в 2018 учебном году, 50% учащихся -это узбеки, таджики, азербайджанцы. У учеников разный уровень владения русским языком, низкие показатели общей и качественной успеваемости по русскому языку и другим предметам по причине плохого знания русского языка.

Дети, резко изменившие среду проживания, языковую среду, испытывают трудности в общении со сверстниками и учителями, трудности в обучении, сложности в социальной и психологической адаптации к новой культуре, новым привычкам, традициям и обычаям, новым ценностным ориентирам, новым отношениям в коллективе, а выпускникам приходится сталкиваться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену. Данная программа учитывает эти условия, в ней подробно разбираются все задания демонстрационного варианта теста ЕГЭ.

В программе заложен действенный практический материал с использованием различных форм обучения детей-мигрантов, который окажет конкретную помощь в подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

Программа предназначена для обучающихся в 10—11 классах и ориентирована на создание ситуации успеха, что позволяет каждому учащемуся участвовать в достижении общей цели с помощью сотрудничества и взаимодействия.

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса составлена на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку для общеобразовательных школ под редакцией Н.Г.Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищеринной, Приказа № 253 от 31 марта 2014г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в 2015 – 2016 учебном году, а также в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента РФ от 01.06.2012г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы».

3. Указ Президента РФ от 19.12.2012г. №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Методические рекомендации по вопросам преподавания русского языка в условиях билингвизма /Письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 29.04.2013 №10-исх-3902.
5. Спецификатора и кодификатора элементов содержания в полном соответствии с демонстрационным вариантом КИМа ФИПИ за 2015 год и соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта общего образования по русскому языку.

Данное календарно-тематическое планирование по русскому языку может быть использовано в качестве обобщающего учебного курса для учащихся 11 класса, детей-инофонов, которые не имеют возможности самостоятельно подготовиться к выпускному экзамену, так как для этой категории учащихся русский язык не является родным языком, поэтому уровень владения устной и письменной русской речью детей мигрантов не соответствует требованиям, предусмотренным государственным образовательным стандартом по русскому языку. Кроме этого, учащимся, плохо владеющим русским языком, чтобы выполнить задания ЕГЭ по русскому языку, нужно знать не только орфографию, пунктуацию, грамматику, а также иметь навыки правильного использования лексического состава языка, различных его грамматических конструкций (лексики, стилистики). Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, как то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить.

С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Новизной данной программы является направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, которое создает условия для реализации надпредметной функции русского языка, а также то, что центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности.

Отличительной особенностью данной программы также является то, что она акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации для учащихся, плохо владеющих русским языком.

Главная задача преподавания русского языка на современном этапе – целенаправленность обучения на достижение конкретного конечного результата.

Это определило **цели** данного курса:

- создание комфортных условий, способствующих формированию коммуникативных компетенций;
- обеспечение качественной подготовки учащихся-инофонов 11 класса к итоговой аттестации в формате ЕГЭ;

- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
- формирование положительного мотивационного отношения к русскому языку через развитие познавательного интереса и осознание социальной необходимости.

Задачи:

- изучение нормативных и методических документов Минобрнауки по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- корректировка и углубление знаний учащихся по содержанию базового курса «Русский язык»;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- подготовка старшеклассников к ЕГЭ, повторение и систематизация полученных ими сведений о русском языке;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
- объективное оценивание учащимися возможностей своих знаний по предмету.

Планирование предполагает совершенствование умений и навыков, сформированных содержанием курса изучения русского языка в 5-11 классах, акцентируя внимание, прежде всего на дифференциации обучения русскому языку, позволяющему обеспечить базовую подготовку учащихся-инофонов, а также оно обеспечивает овладение следующими умениями:

- умение оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста);
- умение понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- умение создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- умение аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- умение оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

Программа предусматривает практическую и комплексную направленность, которая поможет обобщить материал и успешно сдать ЕГЭ. Особенно пристальное

внимание уделено языковым нормам: орфоэпическим, морфологическим, синтаксическим. Обобщающие таблицы, справочный материал, языковые клише способствуют самостоятельному отбору материала и отработки навыков написания сочинения. Данная программа учитывает образовательные потребности учащихся. Программа учитывает новые условия итоговой аттестации (подготовка к ЕГЭ) и поэтому большое место отводится занятиям по подготовке к ЕГЭ.

Данный курс дает возможность использовать современные образовательные технологии, способствующие формированию знаний, умений и навыков, необходимых выпускнику для успешной сдачи ЕГЭ. Работа в малых группах позволяет организовать самостоятельную деятельность учащихся, дает возможность научиться, следуя четкой структуре сочинения-рассуждения, выполнять задание части С единого государственного экзамена. Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание. Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на метаредметные связи с литературой. Занятия позволяют систематизировать полученные и повторенные во время уроков знания.

Методы и формы обучения

На занятиях учащиеся занимаются различными видами познавательной деятельности. Воспринимают знания, тренируются в их применении (репродуктивная деятельность), учатся творчески мыслить и решать практические задачи овладения языком (продуктивная деятельность).

Для организации названных видов деятельности применяются соответствующие методы обучения:

- Репродуктивный (например, при повторении темы «Орфоэпия»).
- Продуктивный (например, при работе над темой «Написание сочинения»).

Так как метод обучения – это обобщающая модель взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся и она определяет характер (тип) познавательной деятельности учащихся, то методы обучения реализуются в следующих формах работы:

- Тренажеры.
- Тренинги.
- Использование технических средств обучения, ресурсов интернета.
- Работа со словарями.
- Комплексный анализ текста.
- Работы с текстами разных типов и стилей речи.
- Клише для выполнения части С.
- Анализ сочинения.
- Интерактивные технологии.
- Индивидуальная работа.
- Дополнительные занятия по развитию устной и письменной речи.
- Организация консультативной помощи учащимся-инофонов.

Ценностные ориентиры содержания занятий

Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Стандарте,

и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса «Русский язык» и успешной подготовки к ЕГЭ.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю, 35 учебных недель)

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса «Готовимся к ЕГЭ»

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками выполнения тестовой работы и написания сочинения, а также навыками самостоятельного анализа предложенного текста. В результате изучения курса выпускники будут психологически подготовлены к ЕГЭ. А кроме этого повторят знания о русском языке как о системе и повысят процент качества знаний по русскому языку, что способствует успешной сдаче экзаменов.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к справочным пособиям для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Таким образом, в процессе прохождения курса «Готовимся к ЕГЭ» совершенствуются основные **общеучебные умения**: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные. Следовательно, создаются необходимые условия реализации в процессе обучения **межпредметных связей** с другими школьными дисциплинами на основе формирования и развития всех видов речевой деятельности, обеспечивается **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Оценочные средства

Формы контроля достижений учащихся

Основной формой контроля достижений учащихся является выполнение тестовых заданий. Так, в конце каждого занятия проводится тестовая работа (работы сдаются на проверку). В конце каждого занятия учащиеся получают домашнее задание по рабочим тетрадям. Все задания проверяются учителем выборочно, а также выполняется взаимопроверка, индивидуальная коррекция ошибок. На каждого ученика заводится диагностическая карта, в которой отражается маршрут продвижения выпускника к его конечной цели: овладение необходимыми практическими навыками для выполнения КИМов.

Реализация особенностей, специфики МБОУ «СОШ №2 им. А.И.Исаевой»

Содержание рабочей программы индивидуально-групповых занятий по выбору отвечает миссии МБОУ «СОШ №2 им. А.И.Исаевой»: наряду с обеспечением реализации федерального государственного образовательного стандарта, обеспечить формирование высокого уровня мотивации и технологической готовности учащихся к выполнению исследований в своей деятельности, требующих использование знаний и умений из разных предметных областей; создание условий для приобретения школьниками опыта самостоятельного разрешения проблем в процессе образования на основе использования собственного и социального опыта; формирование духовно-нравственной личности, с обладающей гражданской позицией, чувством патриотизма и ключевыми компетентностями, определяющими национальную элиту России.

Социальное партнерство

Занятия предполагают проектирование и реализацию инициатив по развитию взаимодействия с социальными партнерами образовательного учреждения. Содержание курса по выбору «Готовимся к ЕГЭ» предусматривает привлечение таких социальных партнеров, как городская детская библиотека (при подготовке к сочинению на ЕГЭ), городской клуб ветеранов Великой Отечественной войны, театральная студия «Азарт» ДК «Юность».

Содержание программы по русскому языку «Готовимся к ЕГЭ»

Введение - 1 час.

Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.

Подготовка к заданиям с 1 по 24 задание -21 час.

Подготовка к итоговому сочинению – 13 часов.

Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений. Тема и проблема текста. Основная мысль, Аргумент. Способы аргументирования. Сочинение по одному из направлений.

Подготовка к сочинению уровня С

Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий). Выявление и формулировка авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения. Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Комплексная подготовка к ЕГЭ

Тренинг в формате ЕГЭ.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Краткое содержание	Планируемые результаты
1.	Введение. Нормативные и методические документы по ЕГЭ. Особенности ЕГЭ по русскому языку в 2020 году.	1	Спецификация, кодификатор и демонстрационная Версия экзаменационной работы.	Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Заполнять бланки.
2-3	Орфоэпические нормы (ударение, произношение) Практикум	2	Краткий орфоэпический словарь Задание ЕГЭ №4	Произносить правильно слова с нормированным ударением.
4-5	Лексические нормы. Выбор паронима, плеоназма Практикум	2	Краткий словарь паронимов. Задание ЕГЭ № 5,6	Работать со словарем. Определять значения незнакомых слов по контексту. Выстраивать ассоциативные ряды.
6-7	Морфология и орфография (морфологические нормы) Практикум	2	Задания ЕГЭ № 7	Определять часть речи. Находить ошибки. Работать с текстом. Редактировать собственные тексты. Выполнять словообразовательный анализ.

8	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки	1	Установление соответствия между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками.	Знать типичные случаи нарушения синтаксических норм
9	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим.	1	Типы грамматических ошибок. Задание ЕГЭ № 8	Знать типичные случаи нарушения синтаксических норм, исправлять ошибки, связанные с нарушением норм.
10	Простое осложненное предложение.	1	Обособленные члены.	Определять грамматически правильное продолжение с ДО в начале предложения
11	Знаки препинания при однородных членах, соединенных одиночными союзами.	1	Сочинительные союзы. Одиночные союзы. Задание ЕГЭ № 16	Применять пунктуационные правила на практике.
12	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами.	1	Сочинительные союзы. Повторяющиеся союзы. Задание ЕГЭ № 16	Применять пунктуационные правила на практике.
13	Знаки препинания при однородных членах, соединенных двойными союзами.	1	Сочинительные союзы. Двойные союзы. Задание ЕГЭ № 16	Применять пунктуационные правила на практике.
14	Обособленные члены предложения. Обособленные определения	1	Обособление. Обособленные члены предложения. Задание ЕГЭ № 17	Применять пунктуационные правила на практике.
15	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	1	Условия обособления определений и приложений. Задание ЕГЭ № 17	Применять пунктуационные правила на практике.
16	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	1	Обособленные обстоятельства. Условия обособления обстоятельств. Задание ЕГЭ № 17	Применять пунктуационные правила на практике.
17	Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	1	Вводные слова, их отличие от самостоятельных частей речи. Основные группы вводных слов. Задание № 18.	находить вводные конструкции

18	Знаки препинания в СПП с придаточным определительным.	1	Придаточное определительное. Средства связи в СПП с придаточным определительным. Задание ЕГЭ № 19.	Применять пунктуационные правила на практике.
19	Знаки препинания в СПП с различными видами связи.	1	Союзная и бессоюзная связь.	Применять пунктуационные правила на практике.
20	Знаки препинания в СПП с различными видами связи.	1	Союзная и бессоюзная связь. Стык союзов. Задание ЕГЭ №20,21	Применять пунктуационные правила на практике.
21	Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1	Задание ЕГЭ № 16-21	Применять пунктуационные правила на практике.
22	Орфография. Орфографические нормы.	1	Задания ЕГЭ № 9-12	Умеют опознавать проверяемую безударную в корне, отличать эту орфограмму от др.случаев правописания гласных в корнях
23	Речь. Последовательность расположения предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте.	1	Задания ЕГЭ № 1, 2, 20, 23	Определяют способы и средства связи предложений в тексте, составляют текст по аналогии, используя включение в текст ключевых слов.
24	Стили и функционально-смысловые типы речи. Анализ текста.	1	Задание ЕГЭ №22,23	Определяют стили и типы речи
25	Выразительность русской речи. Анализ изобразительно-выразительных средств.	1	Изобразительно-выразительные средства. Тропы. Синтаксические фигуры.	
26	Выразительность русской речи. Анализ изобразительно-выразительных средств.	1	Задание ЕГЭ № 26	Находят лексические выразительные средства в текстах.
27	Основные этапы работы над сочинением – рассуждением по прочитанному тексту. Композиционное оформление сочинения, логическое оформление сочинения (в т.ч. абзацное членение).	1	Композиция сочинения-рассуждения. Проблема. Комментарий. Авторская позиция. Аргументация.	Формулируют проблему текста, авторскую позицию. Пишут фрагмент сочинения.

28	Оценочные слова и речевые клише.	1	Речевые и языковые средства.	Пишут сочинение , используя клише
29	Критерии сочинения-рассуждения. Классификация ошибок.	1	Грамматические ошибки. Орфографические ошибки. Пунктуационные ошибки.	Знают критерии сочинения-рассуждения, классифицируют ошибки.
30	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	1	Работа с текстом	Дают разные виды комментариев к проблеме.
31	Способы аргументации собственного мнения.	1	Задание ЕГЭ № 27	Приводят аргументы из художественной литературы
32	Р.р.Написание сочинения	1	Задание ЕГЭ № 27	Пишут сочинение, используя клише
33	Практикум. В формате ЕГЭ	1	Задание ЕГЭ № 1-26	Выполняют задания 1-24
34	Практикум в формате ЕГЭ	1	Задание ЕГЭ С	Пишут сочинение
35	Систематизация и обобщение.Диагностическая работа в формате ЕГЭ	1	Задания ЕГЭ № 1-27	Пишут работу в формате ЕГЭ. Классифицируют ошибки и исправляют в системе оценивания заданий

Материально-техническая база

- компьютер
- проектор
- экран
- интерактивная доска

Дидактический материал.

Тексты контрольных и самостоятельных работ, тесты.

Раздаточный материал (карточки)

Рабочая тетрадь для учащихся.

На дополнительных занятиях по русскому языку по подготовке к ЕГЭ учащиеся используют две тетради:

- Обычная тетрадь по русскому языку, в которой ребята работают на занятиях (там записываются необходимые сведения по разделам русского языка, процедуре проведения экзамена, записывают ответы на разбираемые в классе тесты и т.д.).
- Тетрадь ЕГЭ. Тренировочные тесты по русскому языку.

Учебно-методическое обеспечение

1. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.: Единый государственный экзамен: Русский язык: Учебное пособие (под ред. Гольцовой Н.Г.) – М.: Русское слово, 2007.
3. Русский язык. ЕГЭ: сборник заданий: методическое пособие для подготовки к экзамену/. Л.И. Пучкова. – 2-е изд. перераб. и доп. – М.: «Экзамен», 2014. (Серия «ЕГЭ». Сборник заданий»).
4. Единый государственный экзамен 2015 Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ – М.: Интеллект-Центр, 2015.
5. ЕГЭ-2014. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов/ ФИПИ авторы составители: И.П. Цыбулько, В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, А.Ю. Бисеров, Ю.Н. Гостева, В.В. Львов, И.Б. Маслова, Н.В. Соколова – М.: Эксмо, 2015.
6. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько – М.: Интеллект-Центр, 2015.
7. С.В.Драбкина, Д.И.Субботин: Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. ЕГЭ 2015. Русский язык.
8. Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич: Сочинение на ЕГЭ (курс интенсивной подготовки) Ростов н/Д Легион . 2016.
9. И.В.Пасечник. Л.А.Басова ЕГЭ- 2015. Русский язык.
10. Нарушевич А.Г. Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку. 2014.
11. Нарушевич А.Г. Формулируем, комментируем, аргументируем. Основные этапы работы над сочинением на ЕГЭ по русскому языку. Приложение к газете «Первое сентября», 2006, №12.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. ФИПИ. Открытый банк заданий.
2. <http://www.ctege.info>
3. http://uchimcauchitca.blogspot.se/2013/05/2013_6481.html (По уши в ЕГЭ и ГИА) и другие.

«23» сентября 2020 г.

В.А.Токарская
расшифровка подписи

подпись

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 2 им.А.И.Исаевой»**

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол от 28.08.2019 №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ
«ООШ №12» от 01.09.2019 №3

**Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности «Юный книголюб»
для 5 – 9 классов**

**Составитель: Токарская В.А.,
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория**

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ КНИГОЛЮБ» ПРИ ПОЛУЧЕНИИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Данная рабочая программа курса внеурочной деятельности позволяет добиваться следующих результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования:

Личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ КНИГОЛЮБ» С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .

5 класс

Основное содержание по темам	Виды деятельности	Формы организации

1. Вводное занятие Книголюбов дружная семья. Расскажи мне о себе...	Участие в коллективном диалоге. Дискуссия о роли книги в современном обществе	Устное сообщение. Диалоговая игра.
2. Обсуждение плана работы Замечания. Пожелания. Корректировка плана.	Рассуждения учащихся, аргументация собственных примеров. Корректировка плана.	Круглый стол.
3. Я и книга. Структурные элементы книги /обложка, титульный лист, форзац, оглавление.	Работа со справочной литературой, словарем. Определение значения незнакомых слов. Поиск сведений в Интернете. Участие в коллективном диалоге. Презентация «Моя книга вот такая...»	Деловая игра. Исследования. Самостоятельная работа.
4. Создатели книги / автор, художник - оформитель, корректор, редактор/	Чтение и обсуждение правил поведения в библиотеке. Игровые виды деятельности. Нахождение самостоятельных ответов на вопросы. Решение кроссвордов. Работа с каталогом. Запись в библиотеку.	Экскурсия
5. В царстве книг Писатели о роли книги в современном обществе. Сотрудничество с библиотекой для детей и юношества. Библиотечный фонд. Каталоги. Абонемент. Книгохранилище. Читальный зал. Презентация новых книг, книг - юбиляров. Литературные викторины. Стихотворные произведения о маме Книги о семье, родителях. Жанры произведений о семье.	Выявление художественно - значимых изобразительно – выразительных средств языка. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование чтения учащихся. Подбор музыкального сопровождения.	Устное сообщение. Презентация. Аукцион. Конкурс стихотворений.
6. И снова я в царстве книг. Выбор и обсуждение произведений для сценической игры Чтение отрывка из поэмы Н.А. Некрасова «Мороз, Красный нос». Театральная афиша. Театр и зрители.	Чтение вслух отрывка из поэмы Н.А. Некрасова. Чтение по ролям. Выбор своей роли. Работа с текстом / интонация, ритм, жесты, мимика/	Занятие – путешествие. Праздники. Конкурсы.
7. И снова в царстве книг Литературная викторина. Новые книги. Работа с каталогом. Справочная литература. Русские писатели о родине, природе и о животных	Обсуждение произведений. Участие в коллективном диалоге. Выполнение заданий литературной викторины.	Занятие – путешествие Своя игра. Устный журнал.

Детские писатели о родине, природе, животных. Презентации любимых книг.		
8.Тема войны в стихотворениях поэтов 20 века Книги о защитниках Отечества. Поисковая работа. Акция «Читаем детям о войне».	Выразительное чтение фрагментов рассказов. Обсуждение произведений. Создание иллюстраций к рассказам. Подготовка презентации. Защита презентации.	Нахождение материала в разных источниках. Компьютерная презентация
9.Итоговое занятие Литературно – музыкальная композиция. Выставка. Статья в газету. Чтение летом	Составление литературно – музыкальной композиции «Пополняйте семью книголюбов». Оформление выставки. Написание статьи в газету.	Разработка и защита проекта Выставка работ

6 класс

Основное содержание по темам	Виды деятельности	Формы организации
1.Вводное занятие Мы – книголюбов дружная семья!	Общение – беседа. Дискуссия о роли книги в современном обществе	Ролевая игра
2.Знакомство с предложенным планом работы Обсуждение плана. Корректировка плана.	Чтение вслух. Рассуждения учащихся, аргументация собственных примеров. Корректировка плана.	Устное сообщение
3. Что рассказать могу о книге я... Структурные элементы книги /обложка, титульный лист, форзац, оглавление. Первые рукописные книги. Первопечатник Иван Федоров. Создатели книги / автор, художник - оформитель, корректор, редактор/	Обсуждение материала о первых рукописных книгах. Составление кроссвордов по заявленной теме. Работа со справочной литературой, словарем. Определение значения незнакомых слов. Поиск сведений в Интернете. Участие в коллективном диалоге. Презентация «Моя книга вот такая...»	Тестирование. Самостоятельная работа. Мини сообщение. Аукцион.
4. Волшебное царство книг. Писатели о роли книги в современном обществе. Сотрудничество с библиотекой для детей и юношества. Библиотечный фонд. Библиотечный формуляр. Каталоги. Абонемент. Книгохранилище. Читальный зал. Презентация новых книг, книг	Посещение школьной библиотеки. Чтение и обсуждение правил поведения в библиотеке. Игровые виды деятельности. Нахождение самостоятельных ответов на вопросы. Решение кроссвордов. Работа с каталогом. Запись в библиотеку.	Экскурсия. Устный журнал. Исследование. Презентация.

<p>- юбиларов. Литературные викторины /библиотека для детей и юношества</p>		
<p>5. Книги о тех, кто подарил нам жизнь. Книги о семье. Стихотворения. Рассказы. Пословицы, Рукописная книга «Моя семья»</p>	<p>Выразительное чтение стихотворений. Конкурс стихотворений. Подбор музыкального сопровождения Выявление художественно - значимых изобразительно – выразительных средств языка. Устное рецензирование чтения учащихся. Коллективное создание рукописной книги «Моя семья»</p>	<p>Деловая игра. Исследование.</p>
<p>6. На сцене с любимыми героями. Выбор и обсуждение произведений для сценической игры. Афиша. Костюмы. Декорации.</p>	<p>Чтение вслух /былички из рассказа И.С.Тургенева «Бежин луг»/ Чтение по ролям. Выбор своей роли. Работа с текстом / интонация, ритм, жесты, мимика/. Обсуждение афиши. Репетиции. Выступление .</p>	<p>Ролевая игра. Соревнование. Мини сообщение. Конкурс.</p>
<p>7. Книгочел – любитель чтения. Поиски книги по каталогу. Работа с каталожной карточкой. Игра – презентация /Знакомство с новыми книгами/.</p>	<p>Посещение библиотеки для детей и юношества. Участие в игре – презентации. Обсуждение произведений. Участие в коллективном диалоге. Выполнение заданий литературной викторины.</p>	<p>Экскурсия. Исследование.</p>
<p>8. Стихи и проза о родине, природе и о животных. Выставка книг детских писателей. Библиотечные уроки. Чтение выбранной книги.</p>	<p>Оформление выставки. Выразительное чтение фрагментов рассказов, чтение стихотворений. Обсуждение произведений. Создание иллюстраций. Подготовка презентации. Защита презентации.</p>	<p>Презентация. Конкурс.</p>
<p>9. Вы – наши защитники! Рукописная книга «Защитникам Отечества посвящается». Выставка книг детских писателей. Акция «Читаем детям о войне».</p>	<p>Подбор и обсуждение материалов на тему «Поэты пишут о войне». Создание рукописной книги. Прослушивание актерского чтения стихотворений. Участие в коллективном диалоге. Выразительное чтение стихотворений наизусть. Поиск в Интернете материала на заявленную тему.</p>	<p>Разработка и защита проекта. Конкурс. Исследование. Круглый стол.</p>

Основное содержание по темам	Виды деятельности	Формы организации
1. Вводное занятие Книга как духовное завещание одного поколения другому. Труд писателя, стремление к нравственному и эстетическому идеалу.	Общение – беседа. Дискуссия о роли книги в современном обществе	Круглый стол. Соревнование.
2. Знакомство с предложенным планом работы	Чтение вслух. Рассуждения учащихся, аргументация собственных примеров. Корректировка плана.	Устное сообщение. Своя игра.
3. Стихи русских поэтов о тех, кто подарил нам жизнь	Выразительное чтение стихотворений. Конкурс стихотворений. «Мама, милая мама...» / из произведений русской литературы/. Подбор музыкального сопровождения Выявление художественно - значимых изобразительно – выразительных средств языка. Устное рецензирование чтения учащихся. Коллективное создание рукописной книги «Моя семья»	Конкурс. Концерт. Инсценирование.
4. Что рассказать могу о книге я...	Подбор и обсуждение материала «Литературные произведения – юбиляры 2017 года». Составление кроссвордов по заявленной теме. Работа со справочной литературой, словарем. Поиск сведений в Интернете. Нахождение самостоятельных ответов на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Презентация « А мне нравится литературное произведение ...». Чтение вслух отрывков из литературных произведений – юбиляров Чтение по ролям. Выбор своей роли. Работа с текстом / интонация, ритм, жесты, мимика/. Обсуждение афиши. Репетиции. Выступление .	Ролевая игра. Конкурс. Презентация. Мини-доклады. Соревнование.
5. Писатели – юбиляры 2019 года	Чтение вслух рассказов. Обсуждение проблемных вопросов. Презентация стихов.	Устный журнал. Аукцион. Презентация.

	Чтение стихотворений. Конкурс стихов.	Деловая игра. Экскурсия.
6. Тема войны в творчестве писателей	Подбор и обсуждение материалов на тему «Поэты пишут о войне». Создание рукописной книги о военной прозе писателя Е.И. Носова. Прослушивание актерского чтения стихотворений. Участие в коллективном диалоге. Выразительное чтение стихотворений наизусть. Конкурс стихотворений. Поиск в Интернете материала на заявленную тему. Выступление перед аудиторией.	Компьютерная презентация. Конкурс. Инсценирование. Самостоятельная работа.
7. Писатели – юбиляры 2019 года.	Работа с фондом библиотеки. Подбор материала в Интернете. Выступление перед аудиторией. Выразительное чтение отрывков из произведений.	Устный журнал. Аукцион. Презентация. Деловая игра. Экскурсия.
8. Итоги года.	Оценка своей работы. Обмен мнениями. Составление литературно – музыкальной композиции « Мы приглашаем вас в семью книголюбов!». Размещение материала на сайте школы	Выставка работ. Аукцион знаний

8 класс

Основное содержание по темам	Виды деятельности	Формы организации
1. Чем мы хотим заниматься?	Общение – беседа. Дискуссия о роли книги в современном обществе	Дискуссия
2. Что читаю я /обмен мнениями/	Чтение вслух. Рассуждения учащихся, аргументация собственных примеров. Оформление кратких записей.	Круглый стол. Дискуссия. Обсуждение.
3. Печатная или электронная книга? Что удобнее?	Обсуждение материала о первых рукописных книгах. Составление кроссвордов по заявленной теме. Работа со справочной литературой, словарем. Определение значения незнакомых слов. Поиск сведений	Беседа. Разработка и защита проекта

	в Интернете. Участие в коллективном диалоге.	
4.Моя личная библиотека. Роль книги в жизни каждой семьи.	Посещение школьной библиотеки. Игровые виды деятельности. Нахождение самостоятельных ответов на вопросы.	Занятие – путешествие. Презентация.
5.Подготовка к конкурсу «Давайте познакомимся»	Выразительное чтение стихотворений. Конкурс стихотворений. Подбор музыкального сопровождения Выявление художественно - значимых изобразительно – выразительных средств языка. Устное рецензирование чтения учащихся.	Конкурс. Рецензия устных ответов.
6.Выразительное чтение стихотворений любимых поэтов.	Чтение вслух Работа с текстом / интонация, ритм, жесты, мимика/. Обсуждение афиши. Репетиции. Выступление .	Занятие - путешествие по любимым страничкам
7.Чтение наизусть	Участие в игре – презентации. Обсуждение произведений. Участие в коллективном диалоге. Выполнение заданий литературной викторины.	Конкурс стихотворений.
8.Конкурс «Я – мастер слова!»	Оформление выставки. Выразительное чтение фрагментов рассказов, чтение стихотворений. Обсуждение произведений. Создание иллюстраций. Подготовка презентации. Защита презентации.	Участие в игре – презентации. Выставка.
9.Мы в гостях у редких книг/посещение музея истории города/	Участие в коллективном диалоге. Поиск в Интернете материала на заявленную тему. Обмен мнениями.	Компьютерная презентация «Что узнали мы о книгах». Интерактивная игра.
10.Что запомнилось...	Составление литературно – музыкальной композиции «Вас приглашаем в семью книголюбов!». Оформление выставки. Написание статьи в газету.	Занятие - путешествие, выставка работ.
11.Оформление книги любимого автора	Оценка своей работы. Обмен мнениями.	Круглый стол. Выставка. Исследование.
12.Урок – игра «Это мы – книголюбов дружная семья»	Выполнение заданий литературной викторины.	Литературная викторина. Презентация. Мини-сообщение.
13.Посещение библиотеки для детей и юношества	Написание статьи в школьную газету «»Вас рады видеть в семье книг». Написание мини –	Беседа, презентация книг на тему «Ты подарила мне

	сочинений. Обсуждение работ.	жизнь». Экскурсия.
14.Подготовка презентации рукописной книги « Память! Будь зарубкой на века!)/военная тема/	Подбор и обсуждение материалов на заявленную тему. Создание рукописной книги. Участие в коллективном диалоге. Поиск в Интернете материала на заявленную тему.	Диспут. Исследование. Презентация. Инсценирование.
15.Читаем детям о войне.	Выразительное чтение фрагментов рассказов, чтение стихотворений для учащихся 1-4 классов.	Беседа после прослушивания. Конкурс. Устный журнал. Своя игра.
16.Подготовка к устному журналу на тему «СЕМЬ «Я».	Участие в коллективном диалоге. Поиск в Интернете материала на заявленную тему. Оценка своей работы. Обмен мнениями. Создание иллюстраций.	Устный журнал. Выставка. Мини-доклады.
17.Итоговое занятие. На сцене с любимыми героями.	Показ мини – сценок по выбранным эпизодам. Обмен мнениями. Обсуждение афиши - объявления	Викторина по просмотренному материалу. Инсценирование. Выпуск газеты. Презентация.

9 класс

Основное содержание по темам	Виды деятельности	Формы организации
1.Вводное занятие Книга помогает сдать экзамен	Обсуждение вопроса «Что значит в моей жизни книга». Обмен мнениями. Создание связного рассказа на заданную тему.	Устное сообщение. Диспут.
2.Подготовка к написанию экзаменационной работы /С.15.3/ Особенности трех типов заданий.	Толкование слов, обозначающих нравственные, этические, личностные и общественные понятия. Работа со справочной литературой, ресурсами Интернета. Работа с художественной литературой. Чтение и обсуждение предложенных речевых клише , используемых при написании каждой из трех частей сочинения. Запись речевых клише по памяти. Подготовка чернового варианта сочинения. Рецензирование сочинений, оценивание по критериям.	Занятие – практикум. Написание сочинения. Защита сочинения.

3. Структура написания сочинения. Самостоятельное написание сочинения – рассуждения на предложенную тему.	Чтение отрывка текста из заявленного варианта тренировочной экзаменационной работы. Толкование смысла определения. Установление возможной связи с прослушанным текстом изложения. Нахождение в тексте примера, подтверждающего первый аргумент, запись второго аргумента. Проверка работы, самооценка.	Обсуждение. Создание сочинения.
4. Знакомство с критериями оцениваемого сочинения.	Познакомить с критериями. Учить понимать смысл, уметь строить логическую цепочку рассуждений.	Исследование. Мини-сообщение.
5. Коллективный анализ предложенной работы / сочинения 15.3/	Осуществляют поиск информации из различных источников. Выполняют запланированные действия самостоятельно в группе.	Занятие – практикум. Диспут.
6. Запоминание структуры речевых оборотов при написании тезиса, аргументов, вывода /клише/	Оформляют краткие записи. Вступают в коммуникативные отношения с целью получения информации. Понимают и принимают смысл высказывания.	Самостоятельная работа с первоисточником. Устный журнал.
7. Самостоятельный анализ текста сочинения	Умеют анализировать и осмысливать текст. Оформляют краткие записи.	Самостоятельная работа. Мини-доклад.
8. Взаимопроверка работ, корректировка	Обсуждают в группе результаты своей работы.	Деловая игра.
9. Самостоятельный подбор слов, словосочетаний /с точки зрения этики, нравственности, личностных качеств, общественных понятий/	Толкование слов, обозначающих нравственные, этические, личностные и общественные понятия. Работа со справочной литературой, ресурсами Интернета. Работа с художественной литературой. Чтение и обсуждение предложенных речевых клише.	Исследование. Компьютерная презентация.
10. Коллективное обсуждение формулировок заявленных определений /природа, красота, самовоспитание и т.д./	Правильное употребление терминов. Осуществление поиска информации из различных источников. Умеют доказывать свою точку зрения.	Круглый стол.
11. Разбор одного из тренировочных вариантов экзаменационных работ/ С.15.3./	Анализируют и осмысливают текст. Умеют строить логическую цепочку рассуждения.	Деловая игра.
12. Подбор двух примеров-аргументов /прочитанный текст, пример из жизненного опыта/	Опираются на свой жизненный опыт. Оформляют краткие записи. Консультируются с учителем.	Самостоятельная работа. Презентация.

13.Написание сочинения /С.15.3/	Анализируют проблему. Выполняют запланированные действия самостоятельно в группе.	Самостоятельная работа. Выполнение запланированных действий в группах.
14.Коллективное оценивание работы	Умеют анализировать и осмысливать текст. Оформляют краткие записи.	Презентация.
15.Нахождение материала о жизни великих людей / о матери Терезе, Александре Невском, И.Левитане, А.Суворове, М.Ломоносове и т.д./	Поиск информации в различных источниках. Предлагают форму презентации. Готовят и проводят презентацию.	Исследование. Разработка и защита проекта.
16.Устные сообщения	Правильно употребляют термины. Анализируют проблему. Умеют доказывать свою точку зрения.	Исследование. Устный журнал.
17.Записи по памяти	Анализируют проблему. Правильно употребляют термины. Оформляют краткие записи.	Написание памятки по написанию сочинения.
18.Знакомство с произведениями русских писателей 19-21 века /Ю.Казаковым, В.Распутиным, М.Пришвиным, Д.Лихачевым, Л.Сергеевым и др./	Обсуждение в группе результатов своей работы. Постановка мини-спектаклей.	Инсценирование. Участие в игре-презентации.
19.Выбор нужного понятия к произведению / сострадание, отзывчивость, природа ,.../	Поиск информации в различных источниках. Консультация с учителем.	Исследование. Мини-сообщения.
20.Самостоятельное написание сочинения – рассуждения на предложенную тему /	Оформление кратких записей. Применяют полученные знания на практике, анализируют и осмысливают текст.	Самостоятельная работа. Поиск материала в различных источниках.
21.Самостоятельное написание сочинения 15.3. Оценивание работы	Оформление кратких записей. Применяют полученные знания на практике, анализируют и осмысливают текст.	Презентация. Обсуждение после написания.
22.Взаимопроверка, сравнение результатов оценивания	Обсуждают в группе результат своей работы. Правильно употребляют термины. Доказывают свою точку зрения.	Круглый стол. Диспут.
23.Составление памятки «Как писать сочинение 15.3»	Умеют строить логическую цепочку рассуждений. Осуществляют самоконтроль.	Самостоятельная работа по сбору материала. Конкурс. Презентация работ на сайте школы.
24.Подведение итогов	Оценка своей работы. Обмен мнениями. Размещение материала на сайте школы	Разработка и защита проекта.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№п/п	Тема	Количество часов
	Вводное занятие	1
1	Книголюбов дружная семья	1
	Представление примерного плана работы руководителем	2
2	Обсуждение представленного плана работы	1
3	Корректировка плана	1
	Я и книга	3
4	Структурные элементы книги	1
5	Создатели книг	1
6	Занятие – игра « А моя книга вот такая...»	1
	В царстве книг	2
7	«Библиотека от А до Я» / ознакомительное занятие в библиотеке для детей и юношества/	1
8	Презентация Медиа- журнала «Книги – юбиляры 2017 года» / библиотека для детей и юношества/	1
	Для каждого этот праздник святой /День Матери/	4
9	Подбор и обсуждение стихотворений, посвященных Дню Матери	1
10	Подготовка к выразительному чтению наизусть	1
11	Подготовка к выразительному чтению наизусть	1
12	Участие в конкурсе стихотворений «Мама, милая мама...»	1
	Я на сцене с любимым героем	6
13	Выбор и обсуждение произведения для сценической игры /Н.А.Некрасов «Крестьянские дети»/	1
14	Чтение выбранного эпизода по ролям	1
15	Выбор своей роли	1
16	Первая проба	1
17	Чтение своей роли наизусть.	1
18	Выступление	1
	И снова я в царстве книг...	2
19	Участие в литературной викторине «Лукошко со сказками» / библиотека для детей и юношества /	1
20	Игра - презентация новых книг /Библиотека для детей и юношества/	1
	Русские писатели о родине, природе и о животных	4
21	Чтение понравившихся отрывков из произведений русских писателей / В.Бианки, М. Пришвина, К. Паустовского, др./	1
22	Выразительное чтение понравившихся отрывков	1
23	Подготовка презентации, защита	1
24	Выступление перед аудиторией	1

	Тема войны в стихотворениях поэтов 20 века	7
25	Чтение и обсуждение произведений А.Твардовского, К.Симонова, С.Орлова, Ю. Друниной.	1
26	Прослушивание стихотворений в актерском исполнении	1
27	Подготовка к выразительному чтению наизусть	1
28	Подготовка к выразительному чтению наизусть	1
29	Подготовка к выразительному чтению наизусть	1
30	Участие в конкурсе стихотворений «Этот день победы»	1
31	Акция «Читаем детям о войне» /место проведения - библиотека для детей и юношества/	1
	Итого	2
32	Подготовка к выступлению «Пополняйте семью книголюбов»	1
33	Праздничное выступление	1
34	Чтение летом /рекомендации/	1
	Итого	34

6 класс

№п/п	Тема	Количество часов
	Вводное занятие	1
1	Книголюбов дружная семья	1
	Знакомство с предложенным планом работы	2
2	Обсуждение представленного плана работы	1
3	Корректировка плана	1
	Что рассказать могу о книге я...	3
4	Оформление рукописной книги	1
5	Создатели книг	1
6	Занятие – игра «Моё сказание о книге!»	1
	Волшебное царство книг	2
7	«Библиотека от А до Я» /ознакомительное занятие в библиотеке для детей и юношества/	1
8	Презентация Медиа- журнала «Книги – юбиляры 2017 года» / библиотека для детей и юношества/	1
	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	4
9	Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений о маме	1
10	Подготовка к выразительному чтению наизусть	1
11	Коллективное создание рукописной книги «Моя семья»	1
12	Участие в конкурсе стихотворений «Мы любим Вас!»	1
	На сцене с любимыми героями	6
13	Выбор и обсуждение произведения для сценической игры /былички из рассказа И.С.Тургенева «Бежин луг»/	1
14	Чтение выбранного эпизода по ролям	1
15	Выбор своей роли. Обсуждение афиши.	1
16	Первая проба	1

17	Чтение своей роли наизусть.	1
18	Выступление	1
	Книгочей – любитель чтения	2
19	Участие в литературной викторине «Лукошко со сказками» / библиотека для детей и юношества /	1
20	Игра - презентация новых книг /Библиотека для детей и юношества/	1
	Стихи и проза о родине, природе и о животных	4
21	Чтение вслух понравившихся отрывков из произведений русских писателей / В.Бианки, М. Пришвина, К. Паустовского, С. Есенина, Ф.Тютчева, Н. Рубцова, др./	1
22	Выразительное чтение понравившихся отрывков	1
23	Подготовка презентации, защита	1
24	Выступление перед аудиторией	1
	Вы – наши защитники	7
25	Чтение и обсуждение произведений А.Твардовского, К.Симонова, С.Орлова, Ю. Друниной.	1
26	Прослушивание стихотворений в актерском исполнении	1
27	Оформление выставки	1
28	Подготовка к выразительному чтению наизусть	1
29	Создание рукописной книги	1
30	Участие в конкурсе стихотворений « Поэты пишут о войне »	1
31	Акция «Читаем детям о войне» /место проведения - библиотека для детей и юношества/	1
	Итоги	2
32	Подготовка к выступлению « Пополняйте семью книголюбов»	1
33	Праздничное выступление	1
34	Летнее чтение /рекомендации/	1
	Итоги	34

7 класс

№п/п	Тема	Количество часов
	Вводное занятие	1
1	Книга в моей жизни	1
	Знакомство с предложенным планом работы	2
2	Обсуждение представленного плана работы	1
3	Корректировка плана	1
	Стихи русских поэтов о тех, кто подарил нам жизнь	3
4	Подготовка к конкурсу стихов о маме	1

5	Работа с текстом. Чтение наизусть	1
6	Конкурс стихотворений «Мама, милая мама...»	1
	Что рассказать могу о книге я... / Знакомство с литературными произведениями – юбилеями 2017 года /	13
7	Посещение школьной библиотеки,	1
8	Первые публикации басен И.А.Крылова /250 лет со дня публикации/	1
9	Занятие – игра «Мои любимые басни»	1
10	Чтение произведения «Барышня – крестьянка» / из сборника «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» -185 лет со дня публикации /	1
11	Обсуждение повести «Барышня – крестьянка»	1
12	Выбор эпизодов для инсценирования	1
13	Выбор своей роли.	1
14	Работа с текстом.	1
15	Репетиция Работа с текстом . Чтение роли наизусть /Речь. жесты, костюмы, афиша/	1
16	Подготовка презентации «Поэма А.Т.Твардовского «Василий Теркин»	1
17	Чтение отдельных глав из поэмы	1
18	Выразительное чтение наизусть	1
19	Выступление перед учащимися «Мы познакомим вас с литературными произведениями - юбилеями»	1
	Писатели – юбилеи 2019 года	8
20	Смешные и не очень смешные рассказы А.П.Чехова	1
21	Посещение городской библиотеки для детей и юношества. Знакомство с творчеством А.П.Чехова	1
22	Чтение вслух рассказов А.П.Чехова	1
23	Тематика рассказов.	1
24	Обсуждение вопроса «Чему учат рассказы писателя?»	1
25	Презентация на тему «Шепот, Легкое дыханье...» А.А.Фета/	1
26	Выразительное чтение стихов Фета	1
27	Чтение стихотворений С.А.Есенина «Край любимый...»	1
	Тема войны в творчестве писателей	3
28	Выразительное чтение стихотворений А.Т.Твардовского, О.Ф.Берггольц	1
29	Подготовка презентации, защита /тема «Военная проза Е.И.Носова»	1
30	Выступление перед аудиторией на тему «Детская книга войны»	1
	Писатели – юбилеи 2019 года	2
31	Краткое знакомство с писателями - юбилеями 2017 года / сотрудничество с городской библиотекой /	1
32	Выступления учащихся «Я сделал свой выбор» / сообщение о творчестве писателя - юбилея/	1
	Итоги года	2

33	Мы приглашаем вас в страну книголюбов! / праздничное выступление/	1
34	Отчет о работе. Рекомендательный список литературных произведений – юбиляров 2017 года для чтения летом	1
	Итого	34

8 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Чем мы хотим заняться?	1
2	Что читаю я (обмен мнениями)	2
3	Печатная или электронная книга. Что удобнее?	1
4	Моя личная библиотека	2
5	Подготовка к конкурсу «Давайте познакомимся»	1
6	Выразительное чтение стихотворений любимых поэтов	1
7	Чтение наизусть	1
8	Конкурс «Я мастер слова»	2
9	Мы в гостях у редких книг (посещение музея истории города)	2
10	Что запомнилось	2
11	Оформление книги любимого автора	3
12	Урок- игра «Это мы – книголюбов дружная семья»	2
13	Посещение библиотеки для детей и юношества	2
14	Подготовка презентации рукописной книги «Память! Будь зарубкой на века!»	3
15	Читаем детям о войне	4
16	Подготовка к устному журналу на тему «СЕМЬ « Я»	3
17	Итоговое занятие . На сцене с любимыми героями.	2
	Итого	34

9 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Книга помогает сдать экзамен.	1
2	Особенности трех типов заданий / 15.1, 15.2,15.3/	1
3	Структура написания сочинения С.15.3	1
4	Знакомство с критериями оценивания сочинения	1
5	Коллективный анализ предложенной работы / сочинения 15.3/	1
6	Запоминание структуры речевых оборотов при написании тезиса, аргументов, вывода /клише/	1
7	Самостоятельный анализ текста сочинения	1
8	Взаимопроверка работ, корректировка	1
9	Самостоятельный подбор слов, словосочетаний /с точки зрения этики, нравственности, личностных качеств,	1

	общественных понятий/	
10	Коллективное обсуждение формулировок заявленных определений /природа, красота, самовоспитание и т.д./	1
11	Разбор одного из тренировочных вариантов экзаменационных работ/ С.15.3./	1
12	Подбор двух примеров-аргументов /прочитанный текст, пример из жизненного опыта/	3
13	Написание сочинения /С.15.3/	1
14	Коллективное оценивание работы	1
15	Нахождение материала о жизни великих людей / о матери Терезе, Александре Невском, И.Левитане, А.Суворове, М.Ломоносове и т.д./	2
16	Устные сообщения	2
17	Записи по памяти	2
18	Знакомство с произведениями русских писателей 19-21 века /Ю.Казаковым, В.Распутиным, М.Пришвиным, Д.Лихачевым, Л.Сергеевым и др./	4
19	Выбор нужного понятия к произведению / сострадание, отзывчивость, природа ,.../	1
	Самостоятельное написание сочинения – рассуждения на предложенную тему /6ч./	1
20	Самостоятельное написание сочинения 15.3. Оценивание работы	1
21	Взаимопроверка, сравнение результатов оценивания	2
22	Составление памятки «Как писать сочинение 15.3»	2
23	Подведение итогов	1
	Итого	34

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени Исаевой Антонины Ивановны»**

Согласована:

Руководитель МО / Грицаюк Н. В. /

Протокол № 1 от 28.08.18

Согласована:

Зам. директора / Лайпанова Е. А. /

Утверждена:

Директор /Линник И.А./

Приказ №517 от 29.08.2018 г.

**Рабочая программа
средний уровень обучения
по литературе в 10В классе**

количество недель - 35, количество часов в неделю -3, количество часов в год - *105 часа*,

учитель: Токарская В.А.

2018-2019 учебный год

Составлена в соответствии со Стандартом среднего (полного) общего образования по литературе профильного уровня. - М.: ООО И ТИД «Русское слово», 2012

Учебник: Чалмаев В.А., Зинин С.А. Русская литература XX века: Учебник для 10 класса: в 2ч.- 3 изд. – м.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2014 г.

г.Нефтеюганск

Пояснительная записка

Программа построена в соответствии с требованиями Стандарта среднего (полного) общего образования по литературе базового уровня. Рассчитана на 105 часов, подкреплена учебником по литературе: Сахаров В.И. Зинин С.А. Литература 10 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. – 6 изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2014.

Программа помогает создать условия для развития профессиональных компетенций педагогов и формирования ключевых образовательных компетентностей обучающихся как фактора повышения качества образования в современных условиях.

Выполнение этой задачи помогает решить проблему, над которой работает школа: «Создание педколлективом и родительским сообществом условий для получения качественного образования обучающимися с учётом их индивидуальных потребностей и возможностей».

Важными задачами считаются также следующие:

- формирование у учащихся ценностных ориентиров;
- создание условий для развития художественного вкуса, эстетических и творческих способностей.

Три направления: хронологическое, жанрово-родовое и тематическое – являются равноправными в данной программе. Концепция взаимодействия литературы и истории одна из главных в построении курса в 10 классе.

Личностное отношение к литературе формируется благодаря метапредметным, межпредметным связям, проблемным и исследовательским методам, системе индивидуальных тем для письменных работ.

Целями профильного обучения согласно проекту государственного стандарта, являются следующие:

- 1) развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств;
- 2) формирование культуры читательского восприятия текста;
- 3) создание общего целостного представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях;
- 4) совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения.

При этом программа нацелена и на воспитательные задачи обучения :

- 1) воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и совершенствованию;
- 2) формирование гуманистического мировоззрения;
- 3) укоренение национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к ценностям отечественной культуры

Ученики, закончившие 10 класс, должны знать:

- содержание текстов программных произведений;
- этапы литературного процесса;
- определение понятий теории литературоведения;
- биографии писателей-классиков с обзором их творчества;
- особенности стилевой манеры писателей;
- функции литературы как вида искусства

Должны уметь:

- давать характеристику литературному произведению, анализировать его в единстве формы и содержания;
- выполнять сравнительную характеристику произведений;
- составлять конспекты критических статей, тезисные и цитатные планы;
- писать авторские сочинения на индивидуальные темы;
- вести исследовательскую работу с использованием разных видов анализа;
- владеть монологическими и диалогическими формами устной и письменной речи;
- выразительно и сценично читать наизусть.

Календарно – тематическое планирование по литературе 10 класс

Часов		Название темы/урока
План	Дата	
36		I триместр
01.09		Высокое единство русской культуры второй половины XIX века
01.09		Преемственность литературных эпох. Литературные направления
05.09		Основные этапы творческой эволюции А.С.Пушкина
08.09		Годы странствий: самовоспитание художника
08.09		Тема призвания поэта в лирике.
12.09		Чувства добрые как основа пушкинской поэзии и прозы
15.09		Проблема личности и государства в поэме «Медный всадник»
15.09		Семантика заглавия в поэме
19.09		Тайна противоборства Евгения и Всадника
22.09		Входная контрольная работа
22.09		Особенности поэтического мира М.Ю.Лермонтова
26.09		Образ поэта в лермонтовской лирике
29.09		Темы и мотивы любовной лирики
29.09		Темы и мотивы фило-софской лирики
03.10		Тема богоборчества в поэме «Демон» Вечные вопросы бытия, боренья добра и зла
06.10		Образы Демона и Тамары в поэме
06.10		Художественный мир Н.В.Гоголя
10.10		Образы зла в ранней романтической прозе.
13.10		Мысль семейная в сб. «Миргород»
13.10		Художник и страшный мир в повести «Невский проспект»
17.10		Вн.чт. Романтическая традиция в новеллах Э.По

20.10	Обзор развития русской литературы в 60 годы XIX века.
20.10	Жизненный и творческий путь А.Н.Островского.
24.10	Тема красоты Божьего мира в драме «Гроза»
27.10	Тема «тёмного царства» в пьесе «Гроза»
27.10	Образ Катерины. Тема горячего сердца
07.11	Р.р. «Гроза» в русской критике
10.11	Вн.чт. Культура русской народной песни в пьесе «Гроза».
10.11	Личность и творчество И.А.Гончарова
14.11	Утро Обломова
17.11	Детство Обломова. Мотив Обломовки
17.11	Обломов, его мироощущение и судьба
21.11	Обломов и Штольц
24.11	Р.р. Роман «Обломов в русской критике. Подготовка к сочинению
24.11	Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева.
28.11	Обзор творчества И.С. Тургенева
33	II триместр
01.12	Образ России в романе «Отцы и дети»
01.12	Мир «отцов» в романе. Прощание с дворянством
05.12	Поколение разночинцев. Евгений Базаров.
08.12	Евгений Базаров: протагонист или антигерой
08.12	Испытание любовью Базаров и Одинцова
12.12	Философские итоги
15.12	Р.р. Подготовка к сочинениям по индивидуальным темам
15.12	Личность Н.Г.Чернышевского
19.12	История создания романа «Что делать?»
22.12	Тема прошлого в романе
22.12	Новые люди в романе

26.12	Особенный человек Рахметов
12.01	«Будущее светло и прекрасно»
12.01	Вн. чт. Жанр утопии в мировой культуре
16.01	Жизнь и творчество Н.А.Некрасова
19.01	Темы лирики Н.А.Некрасова
19.01	Народные характеры и типы в лирике поэта
23.01	Социальные и гражданские мотивы в лирике.
26.01	Жанр и проблематика поэмы «Кому на Руси жить хорошо»
26.01	Мужицкая Русь в поэме.
30.01	Мировоззренческие итоги поэмы Р.р. Подготовка к сочинениям.
02.02	Жизненный и творческий путь Ф.М.Достоевского
02.02	Образ Петербурга в романе
06.02	Мир «униженных и оскорблённых» в романе
09.02	Мотивы преступления в романе
09.02	«Двойники Раскольникова» в романе
13.02	Проблема наказания в романе
16.02	Вн.чт. Достоевский и современность
16.02	Жизнь и поэзия Ф.И.Тютчева
20.02	Мир природы в лирике Тютчева
23.02	Р.р. Мир природы в лирике Тютчева
23.02	Административная контрольная работа.Своеобразие любовной темы в лирике Ф.И.Тютчева
27.02	Жизнь и творчество А.Фета
36	III триместр
02.03	Поэтический мир Фета
02.03	Природа и человек в лирике А.Фета
06.03	Тема любви в лирике А.Фета «Сияла ночь»
09.03	Р.р. Письменная работа по изученной теме

09.03	Жизненный и творческий путь Н.С.Лескова
13.03	Трагическая судьба русского талантливого человека в пр. «Тупейный художник»
16.03	Тема любви и верности в повести
16.03	Тема очарованной души в повести «Очарованный странник»
20.03	От Салтыкова к Щедрину
23.03	Жанрово-композиционное своеобразие «Истории одного города»
23.03	Образы градоначальников
03.04	Судьба глуповцев и проблема финала
06.04	Сюжеты и проблематика «Сказок»
06.04	Мир А.К. Толстого
10.04	Слияние с природой в «пейзажной лирике поэта»
13.04	Идеал любовной лирики А.К.Толстого
13.04	Жизненный и творческий путь. Ясная Поляна как духовная родина
17.04	Обзор творчества
20.04	Вн. чт. Концепция изображения войны в русской литературе
20.04	Война 1805-1807 гг.
24.04	Война 1805-1807 гг.
27.04	Любимые герои Л.Н.Толстого. Судьба А. Болконского
27.04	Любимые герои Л.Н.Толстого. Философия жизни П. Безухова
01.05	Начало «общей жизни». Война 1812 г.
04.05	Уроки Бородина
04.05	Женские образы в романе. Наташа Ростова
08.05	Р.р.Промежуточная аттестация. Подготовка к сочинениям по индивидуальным темам
11.05	Жизнь и творчество А.П.Чехова

11.05	«Маленькая трилогия» как единый текст
15.05	Р.р. Письменная работа. Анализ рассказа по выбору
18.05	Философская проблематика рассказа «Студент»
18.05	Проблематика лир. комедии «Вишневый сад»
22.05	Образ сада. Проблема будущего в пьесе
25.05	Р.Р.Сочинение по проблематике пьесы
25.05	Повторение
29.05	Повторение

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени Исаевой Антонины Ивановны»**

Рассмотрена на заседании МО
Протокол № 1 от 29.08.2019 г.

Согласована:
Зам. директора по УВР
_____ /Лайпанова Е.А./

Утверждена:
Директор _____ /Линник И.А./
Приказ № 510 от 29.08.2019 г.

Рабочая программа

основной уровень обучения

по по русскому языку в 9А,Б кл.

количество недель 35, количество часов в неделю 2, количество часов в год - 70 часов,

контрольных работ 10, уроков развития речи 13

учителя: Токарская В.А.

2019-2020 учебный год

Составлена в соответствии с программой для общеобразовательных учреждений по русскому языку, рекомендованной Департаментом общего образования Министерства образования Российской Федерации, под ред. М.Г.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М. Шанского – М.:Просвещение, 2009

Учебник: Русский язык. Учебник для 9 класса /Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2017

г.Нефтеюганск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе Государственного стандарта общего образования (2004), Примерной программы основного образования по русскому языку и программы по русскому языку к учебникам для 5-9 классов (авторы Л.А., Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2016), одобренной Министерством образования РФ, и учебника для общеобразовательных учреждений (автор Л. А. Тростенцова и другие).

Цели и задачи преподавания русского языка:

- ✓ совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;
- ✓ обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- ✓ освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- ✓ формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- ✓ воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- ✓ развитие следующих ключевых компетенций:

ЯЗЫКОВУЮ КОМПЕТЕНЦИЮ (осведомленность учащимся в системе родного языка) реализовать в процессе решения следующих познавательных задач:

- а) формировать у учащихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружая основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);
- б) развивать языковой и эстетический идеал (о прекрасном в русском языке и речи).

КОММУНИКАТИВНУЮ КОМПЕТЕНЦИЮ реализовать в процессе решения следующих задач:

- а) формировать орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программы);
- б) овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- в) обучение школьников умению связно излагать свои мысли.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Цели и задачи преподавания русского языка взаимосвязаны с целью школы.

Цель школы:

Создание условий по формированию коммуникативной компетентности как фактора, влияющего на социализацию обучающихся.

Программа составлена с учетом двух часов в неделю и 35 учебных недель, т.е. 70 уроков в учебном году, в том числе на творческую часть выделено: развитие речи – 14 ч., из них сочинений – 8, изложений(в том числе сжатых) – 3 ; контрольных работ – 7.

Ведущей технологией является традиционная, также используются элементы технологии встречных усилий и уровневой дифференциации.

Содержание рабочей программы соответствует обязательному минимуму содержания образования.

К концу 9 класса учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- ✓ производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксически, стилистический;
- ✓ составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- ✓ определять стиль и тип текста;
- ✓ соблюдать все основные нормы литературного языка.

ПО ПУНКТУАЦИИ. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V – IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

ПО ОРФОГРАФИИ. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в V – IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

ПО СВЯЗНОЙ РЕЧИ. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспекты небольшой литературно-критической статьи. Писать сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

В процессе реализации данной программы использую следующие формы контроля: диктанты (с заданием, словарный, подготовленный, объяснительный, предупредительный, терминологический);

- комплексный анализ текста;
- осложненное списывание;

- тест;
- составление сложного и простого плана к тексту;
- составление диалога на заданную тему;
- изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);
- составление текста определенного стиля и типа речи;
- сочинение (описание пейзажа, помещения);
- составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;
- редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);
- работа с деформированным текстом.

Критерии оценивая различных видов работ.

1. **Устные ответы.** Устный опрос – один из основных способов учета знаний учащегося по предмету. При оценке ученика необходимо учитывать следующие критерии: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изучаемого, языковое оформление ответа

Оценка «отлично» выставляется, если полно излагается изученный материал, дается правильное определение предметных понятий; обнаруживается понимание материала, обосновываются суждения, ученик демонстрирует способность применять полученные знания на практике, привести примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; ученик излагает материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.

Оценка «хорошо» выставляется, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускаются 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

2. **Письменные работы.** Письменная работа – одна из форм выявления уровня грамотности обучающегося. При оценке письменной работы проверяется освоение учеником основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При объеме **контрольного диктанта**

5 класс – 90-100 слов

6 класс – 100-110 слов

7 класс - 110-120 слов

8 класс - 120-150 слов

9 класс – 150-170 слов

10 - 11 класс – 180-190 слов

Оценка «отлично» выставляется, если учеником не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность ученика.

Оценка «хорошо» выставляется, если ученик допустил 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическую и 3-4 пунктуационных ошибок.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если ученик допустил 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, а также 0 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если ученик допустил более 8 ошибок (орфографических и пунктуационных вместе)

При объеме контрольного словарного диктанта

5 класс- 15-20 слов

6 класс – 20-25 слов

7 класс – 25-30 слов

8 класс – 30-35 слов

9 класс – 35-40 слов

10-11 класс – до 50 слов

Оценка «отлично» выставляется, если ученик не допустил ни одной ошибки.

Оценка «хорошо» выставляется, если ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если ученик допустил 3-4 ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если ученик допустил 5 и более ошибок.

3. ***Творческие работы.*** Творческая работа является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: Соответствие работы теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: разнообразие словарного и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых ошибок и стилистических недочетов.

Оценка «отлично» выставляется, если содержание работы полностью соответствует теме, фактические ошибки отсутствуют, содержание изложенного последовательно, работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета.

Оценка «хорошо» выставляется, если содержание работы в основном соответствует (имеются незначительные отклонения от темы), имеются единичные фактические неточности, имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если в работе допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения. В работе допускаются не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если работа не соответствует теме, допущено много фактических ошибок, нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь, нарушено стилевое единство текста. Допущено до 7 речевых ошибок.

Данная программа составлена для класса с базовым уровнем знаний.

На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся, как средство их развития и основа для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы; письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельная работа. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа ответов, качества выполненных заданий.

Для повышения познавательной активности учащихся в разработки уроков включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимос

1.№ п/п		Тема урока	Содержание	Кол- во часо в	Дата	Тип урока (по главной цели)	Планируемые результаты	Требования к уровню подготовки	Корректи ровка
I	Общие сведения о языке. Знать роль и место русского языка среди других языков мира. Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного литературного языка.								
1.		Международное значение русского языка	Понятие «мировые языки». Место русского языка в мире. Русский язык – язык международного общения и сотрудничества	1 ч.	1-6.09	Урок усвоения новых знаний	Понимать значение русского языка как государственного и одного из мировых языков. Читать разные тексты, определять тему, заглавие, основную мысль, членить текст на абзацы. Выявлять проблематику текстов. Рассуждать на публицистическую тему.	Знать место русского языка в мире, уметь определять тему текста, основную мысль и составлять тезисы	
2.		Р.Р. Понятие о литературном языке	Русский литературный язык – основа национального языка. Литературный язык как основа русской ХЛ.	1 ч.		Урок усвоения новых знаний	Анализировать языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Писать сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносить	Понимать, что ядро современного русского языка – литературный язык, уметь объяснять разнообразие	

							стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывать своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.	лексического состава русского языка	
3.		Нормированность – отличительная особенность современного литературного языка	Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка	1 ч.	8-13.09	Повторительно-обобщающий урок	Выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.	Уметь применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их	
4.		Р. Р. Сжатое изложение	Особенности сжатого изложения. Основные приемы сжатия текста	1 ч.		Урок развития речи	Понимать и интерпретировать прочитанный текст, передавать в письменной форме главное в содержании прочитанного текста	Знать особенности сжатого изложения, уметь определять тему, основную мысль текста, применять приемы сжатия	
II	Повторение изученного в 5-8 классах. Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления, анализировать образцы устной и письменной речи. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Создавать письменные высказывания								

	<p>разных стилей, жанров и типов речи. Соблюдать нормы построения текста. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Опознавать грамматическую основу простого предложения и простого предложения осложненной структуры. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Разграничивать односоставные и двусоставные предложения. Понимать условия однородности членов предложения. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами. Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами однородных членов. Понимать сущность обособления, общие условия обособления. Осознавать функции вводных конструкций в речи. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Анализировать предложения с вводными конструкциями.</p>							
5.		<p>Входная контрольная работа. Р. Р. Устная и письменная речь. Монолог и диалог</p>	<p>Разновидности речевого общения, их особенности</p>	1 ч.	15-20.09	Урок развития речи	<p>Уметь создавать устное монологическое высказывание на различные темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания</p>	<p>Уметь создавать устное монологическое высказывание на различные темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания</p>
6.		Р. Р. Стили речи	<p>Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства для каждого стиля. Основные жанры</p>	1 ч.		Урок развития речи	<p>Уметь различать стили речи, определять их жанры, тему, основную мысль, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание</p>	<p>Уметь различать стили речи, определять их жанры, тему, основную мысль, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание</p>

7.		Простое предложение и его грамматическая основа	Синтаксис и пунктуация простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды односоставных предложений	1 ч.	22-27.09	Повторительно-обобщающий урок	Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений	Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений	
8.		Предложения с однородными членами	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них	1 ч.		Повторительно-обобщающий урок	Уметь составлять схемы простых предложений, расставлять знаки препинания при однородных членах.	Уметь составлять схемы простых предложений, расставлять знаки препинания при однородных членах	
9.		Предложения с обособленными членами	Предложения с обособленными второстепенными членами	1 ч.	29.09.-4.10	Повторительно-обобщающий урок	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, конструировать предложения по схемам.	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, конструировать предложения по схемам	
10.		Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	1 ч.		Повторительно-обобщающий урок	Уметь интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объяснять постановку знаков препинания	Уметь интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными	

								конструкциями, объяснять постановку знаков препинания	
11.		Р. Р. Сжатое изложение с элементами сочинения	Написание творческой работы на основе исходного текста	1 ч.	6-11.10	Уроки развития речи	Уметь создавать текст художественного стиля (пейзажная зарисовка); свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста	Уметь создавать текст художественного стиля (пейзажная зарисовка); свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста	
12.		Контрольная работа по разделу «Повторение изученного в 5-8 классах»	Синтаксис и пунктуация простого предложения	1 ч.		Урок контроля	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	
III	Сложное предложение. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные),								

определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Моделировать ССП, СПП, БСП по заданным схемам. Оценивать правильность построения ССП, СПП, БСП. Определять главную и придаточную части СПП. Понимать смысловые отношения между частями СПП, разграничивать союзы и союзные слова, распознавать и разграничивать виды СПП с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной. Наблюдать за особенностями использования ССП, СПП, БСП в текстах разных стилей и жанров. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами связи.									
13.		Анализ контрольной работы. Понятие о сложном предложении	Сложное предложение как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей СП. Основные средства синтаксической связи между частями СП	1 ч.	13-18.10	Повторительно-обобщающий урок	Определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях. Анализировать интонационный рисунок предложения. Указывать устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находить в данных текстах сложные предложения, чертить их схемы, определять тип сказуемых.	Уметь различать простые и сложные предложения, определять средства связи частей СП, пунктуационно оформлять их	

14.		Союзные и бессоюзные предложения	Типы СП. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания	1 ч.		Урок усвоения новых знаний	Анализировать предложения, распределяя их по группам. Записывать тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицировать сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определять местонахождение и роль союзов.	Знать классификацию СП, уметь разграничивать СП разных типов	
15.		Р. Р. Сочинение в форме дневниковой записи	Запись впечатлений от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» в форме дневника	1 ч.	20-25.10	Урок развития речи	Создавать текст в соответствии с темой и типом речи.	Уметь создавать текст публицистического стиля в жанре дневника, использовать соответствующие языковые средства	
16.		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП	Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в СП. Авторское употребление знаков препинания	1 ч.		Урок закрепления изученного	Готовить устное сообщение. Классифицировать предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривать текст с	Уметь расставлять знаки препинания в СП в зависимости от их функции	

							точки зрения средств художественной выразительности, записывать его под диктовку, анализируя структуру предложений.		
17.		Интонация СП	Интонационное оформление СП с разными типами смысловых отношений между частями	1 ч.	27.10-1.11	Урок закрепления изученного	Разграничивать предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него	Уметь интонационно оформлять СП с разными типами смысловых отношений между частями, моделировать предложения, строить схемы	
18.		Р. Р. Сочинение-описание «Любимый уголок природы»	Тип речи описание. Тема текста-описания, его основная мысль	1 ч.		Урок развития речи	Создавать текст в соответствии с темой и типом речи.	Уметь писать текст на заданную тему	

19.		Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в ССП	ССП, его грамматические признаки, строение. Смысловые отношения между его частями и способы их выражения	1 ч.	10-15.11	Урок усвоения нового материала	Определять структуру сложносочинённого предложения. Понимать роль сочинительных союзов в предложении. Составлять несколько сложных предложений из двух простых. Объяснять выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	Знать грамматические признаки ССП, его строение. Уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы и конструировать предложения по схеме	
20.		Средства связи частей ССП. Основные группы ССП по значению	ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами	1 ч.		Урок усвоения новых знаний	Определять, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определять, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Записывать текст, обозначая грамматические	Знать основные группы ССП по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения	

						основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определять, каковы смысловые отношения частей.		
21.	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между частями ССП	1 ч.	17-22.11	Урок закрепления изученного	Записывать предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывать смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составлять схемы предложений.	Уметь опознавать ССП с общим второстепенным членом, производить синтаксический и пунктуационный разбор, обосновывать отсутствие запятой, конструировать предложения	
22.	Р. Р. Сочинение-описание картины В. Цыплакова «Мороз и солнце»	Работа по картине. Отбор материала к сочинению. Определение жанра. Простой план	1 ч.		Урок развития речи	Создавать текст в соответствии с темой и типом речи.	Умение владеть на письме основными нормами высказывания (соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, развертывание содержания по	

							плану), нормами правописания	
23.	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	1 ч.	24-29.11	Повторительно-обобщающий урок	Производить синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производить устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Выполнять их полный синтаксический разбор.	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных типов, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить запяты	

24.		Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	1 ч.		Урок контроля	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	
25.		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	Графическое обозначение орфограмм в словах, написанных с ошибками, пунктуационный разбор ССП, в которых допущены пунктуационные ошибки	1 ч.	1-6.12	Урок коррекции и знаний	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.	Уметь объяснять с применением орфографических и пунктуационных правил правописание слов и постановку знаков препинания	
26.		Сложноподчиненное предложение. Понятие о СПП, его грамматические признаки	СПП, его строение. Главная и придаточные части. Средства связи СПП: интонация, подчинительные	1 ч.		Урок усвоения новых знаний	Определять главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Работать с текстом: выписывать,	Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей,	

			союзы, союзные слова				расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности.	опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания	
27.		Место придаточного предложения по отношению к главному	Главная и придаточная части предложения, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое)	1 ч.	8-13.12	Урок усвоения новых знаний	Определять, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделять грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным.	Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному	
28.		Знаки препинания в СПП	Средства связи частей СПП. Знаки препинания в СПП	1 ч.		Урок усвоения новых знаний	Определять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работать с текстом: выписывать, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности.	Уметь правильно расставлять знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной части, интонационно оформлять СПП	

29.		Р. Р. Сочинение – отзыв о картине И. Тихого «Аисты»	Отзыв о картине И. Тихого «Аисты» в классный альбом «Где я был, что видел...»	1 ч.	15-20.12	Урок развития речи	Создавать текст в соответствии с темой и типом речи.	Уметь создавать текст в жанре отзыва, использовать языковые средства: экспрессивную лексику, слова с оценочным значением; свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста	
30.		Союзы и союзные слова в СПП	Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова	1 ч.		Урок усвоения нового материала	Разграничивать союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделять союзы и союзные слова в предложениях. Выписывать предложения, расставляя знаки препинания..	Знать средство связи частей СПП, уметь правильно ставить знаки препинания	
31.		Союзы и союзные слова в СПП (как	Подчинительные союзы и союзные	1 ч.	22-27.12	Урок усвоения	Графически выделять союзы и союзные	Уметь различать подчинительные	

		отличить союзы Что, как, когда и некоторые другие от союзных слов)	слова, способы их различия			нового материала	слова. Выписывать предложения, расставляя знаки препинания. Составлять схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами	союзы и союзные слова, использовать их при конструировании СПП	
32.		Роль указательных слов в СПП	Место придаточного в СПП. Главное предложение с указательным словом. Пунктуационные и синтаксические нормы	1 ч.		Урок закрепления изученного	Графически выделять указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывать сложноподчинённые предложения и составлять схемы предложений. Самостоятельно находить ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывать предложения в исправленном виде.	Уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять характер отношений между указательными словами в главном предложении и последующими в придаточном, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами	
33.		Р. Р. Рецензия на прочитанное произведение	Рецензия. Особенности жанра. Составление плана рецензии. Отбор языковых средств	1 ч.	12-17.01	Урок развития речи	Создавать текст в соответствии с темой и типом речи.	Уметь создавать рецензию на художественное произведение или произведение научно-популярной	

								литературы	
34.		Контрольная работа по теме «Средства связи частей СПП»	Комбинированная контрольная работа	1 ч.		Урок контроля	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Уметь определять средство связи частей СПП, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, уметь опознавать указательные слова в главной части СПП, правильно ставить знаки препинания	
35.		Анализ контрольной работы. Основные группы СПП. СПП с придаточными определительными	Основные группы СПП по значению и строению. СПП с придаточными определительными	1 ч.	19-24.01	Урок усвоения новых знаний	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Знать группы СПП по значению и строению, уметь определять вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов	

36.		СПП с придаточными определительными	СПП с придаточными определительными	1 ч.		Урок закрепления изученного	Дифференцировать с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений. Определять понятие придаточного определительного. Анализировать самостоятельно материал для наблюдений. Использовать изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составлять сложноподчинённые предложения. Редактировать неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструировать предложения по данным схемам.	Уметь опознавать в тексте СПП с придаточными определительными по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену СПП на простые с разными видами определений	
37.		СПП с придаточными изъяснительными	Место придаточных изъяснительных СПП. Средства связи главного	1 ч.	26.01-31.01	Урок изучения нового материала	Определять понятие придаточного изъяснительного. Опознавать	Знать место придаточных изъяснительных по отношению к	

			предложения с придаточным. Синтаксические и пунктуационные нормы				придаточные изъяснительные и выделять их запятыми.	главному, средства связи придаточного с главным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова	
38.		СПП с придаточными изъяснительными		1 ч.		Урок закрепления изученного	Различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции.	Уметь опознавать СПП с придаточными изъяснительными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП с придаточными изъяснительными, заменять предложения с прямой речью на них	
39.		Р. Р. Сжатое изложение (по упражнению 123)	Особенности сжатого изложения. Основные приемы сжатия текста	1 ч.	02-07.02	Урок развития речи	Уметь создавать текст художественного стиля (пейзажная зарисовка); свободно и правильно излагать	Знать особенности сжатого изложения, уметь определять тему,	

							свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста	основную мысль текста, применять приемы сжатия	
40.		СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места	Виды придаточных обстоятельственных. Простые и составные союзы в СПП с придаточными обстоятельственными. Синонимия простых и сложных предложений	1 ч.		Урок усвоения нового материала		Знать виды обстоятельственных придаточных, уметь опознавать СПП с придаточными обстоятельственными по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.	
41.		СПП с придаточными времени и места	СПП с придаточными времени и места	1 ч.	9-14.02	Урок закрепления изученного	Определять понятие придаточного обстоятельственного. Анализировать виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознавать придаточные места и времени по вопросам и средствам связи. Конструировать сложные предложения,	Уметь употреблять СПП с придаточными места и времени, производить синтаксический и пунктуационный разбор, сопоставлять с определительными и придаточными с союзными словами «где», «откуда», «куда»	

							используя различные синтаксические средства.		
42.		СПП с придаточными причины, следствия, условия	Структура СПП с придаточными условия, причины, следствия и их отличие от других видов. Знаки препинания в СПП. Стилистические особенности союзов, связывающие придаточные предложения с главным	1ч.		Урок закрепления изученного	Выявлять общую обусловленность придаточных данных видов. Анализировать схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывать изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составлять схемы предложений по образцу. Составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами.	Уметь опознавать СПП с придаточными причинами, следствия, условия, конструировать предложения с этими видами придаточных, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с придаточными причинами и следствия, выявлять общее	

43.		СПП с придаточными уступки, цели	Средства связи придаточного с главным. Знаки препинания в СПП с придаточными уступки, цели	1 ч.	16-21.02	Урок закрепления изученного	Опознавать СПП с придаточными цели и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных	Уметь опознавать СПП с придаточными цели и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных	
44.		Административная контрольная работа. СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени	Средства связи главного предложения с придаточным. Синтаксические нормы. Отличие СПП с придаточным сравнительным и простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	1 ч.		Урок закрепления изученного	Определять вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывать постановку знаков препинания. Определять указанные предложения и составлять их схемы. Различать придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Выполняют	Уметь опознавать СПП с придаточными образа действия, степени, сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, оценивать роль придаточных образа действия, степени и сравнения в художественных текстах,	

							разбор сложноподчинённых предложений.	употреблять предложения данных конструкций в речи	
45.		Различные способы выражения сравнения	Отличие СПП с придаточными сравнительными от простых предложений со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи	1 ч.	23.02- 28.02	Повторит ельно- обобщаю щий урок	Определять значения сравнений, выраженные различными способами: словосочетанием, фразеологизмом, сравнительным оборотом, СПП с придаточным сравнения; уметь ставить знаки препинания в предложении с союзом «как», употреблять эти конструкции в речи, определять их значения в тексте	Уметь определять значения сравнений, выраженные различными способами: словосочетанием, фразеологизмом, сравнительным оборотом, СПП с придаточным сравнения; уметь ставить знаки препинания в предложении с союзом «как», употреблять эти конструкции в речи, определять их значения в тексте	

46.		Р. Р. Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине	Сочинение-рассуждение о природе родного края, о родине	1 ч.		Урок развития речи	Создавать текст в соответствии с темой и типом речи.	Уметь создавать текс-рассуждение, осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями и стилем, отбирать необходимый фактический материал, свободно излагать свои мысли, соблюдать нормы построения текста	
47.		Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения»	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП	1 ч.	02-07.03	Повторительно-обобщающий урок	Различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, определять значение придаточных, конструировать СПП с различными видами придаточных. Отвечать на контрольные вопросы. Читать отрывки из рассказа, отвечать на вопросы по содержанию.	Уметь различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, определять значение придаточных, конструировать СПП с различными видами придаточных, интонационно и пунктуационно	

							Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.	оформлять	
48.		Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения» (комбинированная: деформированный текст, тестовые задания)	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП.	1 ч.		Урок контроля знаний	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Уметь различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, определять значение придаточных, правильно расставлять знаки препинания в предложениях различных конструкций	

49		СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синонимичная замена предложений	1 ч.	9-14.03	Урок закрепления изученного	Анализировать схемы предложений. Изучать виды подчинительной связи. Составлять схемы предложений. Списывать тексты, расставляя знаки препинания. Высказывать собственное мнение на основе прочитанных текстов.	Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов	
50.		Синтаксический разбор СПП и Пунктуационный разбор СПП	Синтаксический разбор СПП	1 ч.		Повторительно-обобщающий урок	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Писать изложение по тексту.	Уметь определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную часть, определять средства связи, выполнять синтаксический разбор	
51.		Повторение и систематизация	Виды придаточных предложений.	1 ч.	16-21.03	Повторительно-	Определять вид придаточного,	Уметь определять вид придаточного,	

		знаний по теме «Сложноподчиненные предложения»	Средства связи и знаки препинания в СПП			обобщающий урок	средства связи, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор СПП, правильно расставлять знаки препинания.	средства связи, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор СПП, правильно расставлять знаки препинания	
52.		Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными»	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания в СПП	1 ч.		Урок контроля	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов	
53.		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	Устранение ошибок, допущенных в контрольной работе	1 ч.	30.03-04.04	Урок коррекции и знаний	Применять синтаксические знания и умения в практике		

							правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации		
54.		БСП. Понятие о БСП.	Бессоюзные предложения, их грамматические признаки. Смысловые отношения между частями в БСП. Знаки препинания в БСП	1 ч.		Урок усвоения нового материала	Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставлять союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).	Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	
55		Интонация в БСП	Смысловые отношения между частями в БСП. Знаки препинания в БСП	1 ч	06-11.04	Урок усвоения нового материала	Знать особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставлять разные по значению бессоюзные сложные предложения. Читать выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.	Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	Урок усвоения нового материала

56.		БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонационные особенности БСП. Пунктуационные нормы.	1 ч.		Урок усвоения нового материала	Обосновывать правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставлять и различать простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения..	Уметь выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, выразительно читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП	
57.		БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	1 ч.	13-18.04	Урок усвоения новых знаний	Обосновывать правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Объяснять постановку двоеточия в бессоюзном сложном предложении. Выписывать из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и	

							значением. Составлять интонационные схемы предложений. Конструировать предложения по данному началу.	пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	
58.		БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	1 ч.		Урок усвоения новых знаний	Составлять интонационные схемы предложений. Различать простые и сложные предложения, расставляя нужные знаки препинания.	Знать условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП	
59.		Р. Р. Сочинение-	Отзыв.	1 ч.	20-	Урок	Создавать текст в	Уметь создавать	

		отзыв о картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка»	Особенности жанра. Составление плана отзыва. Отбор языковых средств		25.04	развития речи	соответствии с темой и типом речи.	отзыв на произведение искусства (театра, кино, литературы, изобразительного искусства; оценивать тему, основную мысль, художественное своеобразие	
60.		Повторение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение»	БСП. Знаки препинания в нем	1 ч.		Повторительно-обобщающий урок	Опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, конструировать, составлять схемы, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, конструировать, составлять схемы, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	
61.		Контрольная работа (тест)	БСП. Знаки препинания в нем	1 ч.	27.04-02.05	Урок контроля	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные	Уметь опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, конструировать,	

							правила орфографии и пунктуации	составлять схемы, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	
62.		Сложные предложения с различными видами связи	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1 ч.		Урок усвоения новых знаний	Изучить теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Классифицировать СП с разными видами связи. Находить многочлены в текстах и составлять схемы этих сложных предложений. Выполнять творческое задание по картине. Попутно работать над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.	Знать структурные особенности СП с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи; интонационные и пунктуационные особенности СП с разными видами связи	

63.		Итоговая контрольная работа. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи. Сочетание знаков препинания. Сочинительные и подчинительные союзы	1 ч.	04-09.05	Урок закрепления изученного	Усваивать правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделять грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставлять и объяснять постановку знаков препинания.	Уметь производить синтаксический разбор и конструировать сложные предложения с разными видами связи, ставить знаки препинания, выразительно читать, находить синтаксические конструкции в художественных текстах	
64.		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Структура СП с разными видами союзной и бессоюзной связи, разное сочетание видов связи	1 ч.		Повторительно-обобщающий урок	Выполнять устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Писать подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.	Уметь конструировать предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей	
65.		Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами	Структурные особенности СП с разными видами связи. Употребление	1 ч.	11-16.05	Повторительно-обобщающий урок	Отвечать на контрольные вопросы. Находить в текстах сложные предложения с разными видами	Знать структурные особенности СП с разными видами связи, основные	

		связи»	союзной и бессоюзной связи в СП				связи. Составлять схемы сложных предложений. Записывать тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку.	разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи; интонационные и пунктуационные особенности СП с разными видами связи, расставлять знаки препинания	
66.		Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи» (комбинированная: текст + тестовые задания)	Структурные особенности СП с разными видами связи. Употребление союзной и бессоюзной связи в СП	1 ч.		Урок контроля	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания. Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Знать структурные особенности СП с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи; расставлять знаки препинания	
IV	<p>Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах. Знать основные понятия фонетики. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слов. Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях. Овладеть основными понятиями лексикологии. Объяснять различие лексического и грамматического значений слова; толковать лексическое значение слов различными способами. Опознавать омонимы, синонимы, антонимы, основные виды тропов. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободное сочетание слов и</p>								

<p>фразеологизмы. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; грамматические словоформы в тексте. Осознавать морфему как значимую единицу языка; роль морфем в процессах формо –и словообразования. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>									
67.		Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	Звуки русского языка, их классификация. Орфоэпические нормы и нормы письма	1 ч.	18-23.05	Повторительно-обобщающий урок	Отвечать на контрольные вопросы. Заполнять таблицу обобщённого характера. Применять изученные сведения по фонетике и графике. Выполнять полный и частичный фонетический разбор слов. Распределять слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работать с текстом: читать, определять тип и стиль, главную мысль, выполнять задания по фонетике.	Уметь делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения гласных и согласных; уметь опознавать орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий	
68.		Лексикология и фразеология	Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы	1 ч.		Повторительно-обобщающий урок	Обобщать изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирать слова по составу. Составлять	Уметь толковать лексическое значение слов известными способами, производить	

			объяснения лексического значения. Фразеологизмы				таблицу по орфографии со своими примерами. Находить однокоренные слова. Списывать тексты, обосновывая выбор орфограмм.	синонимическую замену слов, употреблять в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы	
69.		Морфемика и Словообразование Морфология и орфография	Морфемы, передающие информацию о слове. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова	1 ч.	25-30.05	Повторительно-обобщающий урок	Обобщить изученные сведения по морфемике. Делить слова на морфемы. Составлять таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывать текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.	Уметь использовать морфемный и словообразовательный анализ слов для правильного написания	

70.	Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	Возможности орфографии в точной передаче смысла речи. Виды связи слов в предложении. Функции знаков препинания	1 ч.		Повторительно-обобщающий урок	Обобщить изученные сведения по синтаксису. Обобщить знания по орфографии и пунктуации. Списывать тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Писать диктант с продолжением, обосновывать выбор орфограмм. Писать сочинение на свободную тему.	Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание в виде рассуждения, письменно с помощью графических символов; использовать в устной и письменной речи предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания	
-----	--	--	------	--	-------------------------------	--	--	--

Литература

Для учащихся

1. Тростенцова Л. А. Русский язык 9 кл./Л. А. Тростенцова. – М.: Просвещение, 2006
2. Рабочая тетрадь: Тесты по русскому языку: 9кл. – Саратов: Лицей, 2005.
3. Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс/ Л. А. Ахременкова. – М.: Просвещение, 2006.
4. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения/ Г. К. Лидман-Орлова. – М.: Дрофа, 2006.
5. Селезнева Л. Б. Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы и упражнения/ Л. Б. Селезнева. – М.: Просвещение, 2006
6. Войлова К. А. Русский язык. Культура речи/ К. А. Войлова. – М.: Дрофа, 2006.

Для учителя

1. Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе/ Л. А. Тростенцова. – М.: Просвещение, 2004
2. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.:Пособие для учителя/ Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2001.
3. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. Для учителя/ Г. А Богданова. – М.: Просвещение, 2006.
4. Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь/ Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. – М.: Просвещение, 2004.
5. Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: русский язык: Методика подготовки/ И. П. Цыбулько. М.: Просвещение, 2006.

Рабочая программа курса по выбору «Русский язык и культура речи».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа курса по выбору «Русский язык и культура речи» – новая модель современного школьного курса для учащихся 9 классов.

Актуальность Программы «Русский язык и культура речи» обучающихся связана с падением уровня речевой культуры в обществе. В содержании современного практико-ориентированного обучения акценты перемещаются с изучения языковой системы, с формирования языковой (лингвистической) компетентности на речевое развитие учащихся, на формирование коммуникативной компетентности, иначе говоря – на личностное развитие, на социализацию и выработку коммуникабельности как способности к речевому общению, на осознание ценностей культуры и норм общества, закрепленных в языке.

Рабочая программа также направлена на решение основных проблем, связанных с развитием культуры устной и письменной речи учащихся при подготовке к ГИА.

Роль программы важна в развитии языковых норм: как орфографических («Орфография» в 9 классе проходит лишь в форме повторения отдельных тем), так и пунктуационных, лексических, речеведческих норм, что так необходимо при подготовке к ГИА.

НОВИЗНА программы заключается в **подборе подходов** к обучению:

изучение и первичное закрепление новых ЗУН:

- Теоретическое исследование
- Виртуальная экскурсия

закрепление и совершенствование ЗУН:

- Лабораторная работа
- Дидактическая игра
- Практикум
- Сочинение по заданной фразе
- Деловая игра
- Учебный проект

комплексное применение ЗУН:

- Соревнование
- Пресс-конференция
- Педагогическая мастерская

Обобщение и систематизация ЗУН:

- Круглый стол
в новых формах контроля и коррекции ЗУН:
- Коллоквиум
- Зачет
- Взаимоконтроль

развернутое оценивание:

- Общественный смотр знаний
- Презентация знаний

в путях повышения эффективности обучения культуры речи также важны:

- *Осмысление целей каждого урока с ориентацией на те коммуникативно-речевые умения, которые необходимо сформировать на данном этапе.*
- *Сочетание принципов и приемов обучения с целью воспитания культуры речевого поведения.*
- *Отбор качественного дидактического материала:*
 - отрывки из произведений литературы,
 - пословицы и поговорки,
 - высказывания ораторов,
 - произведения мастеров слова,
 - опорные схемы и таблицы для запоминания речевых моделей,
 - сюжетные картинки, служащие для анализа и моделирования речевой ситуации и продуцирования высказываний,
 - памятки,
 - анкеты и тесты для диагностики сформированности умений,
 - негативные тексты, нуждающиеся в корректировке.
- *Применение разнообразных форм обучения, смена характера деятельности (нетрадиционное оформление учебного пространства, расстановка парт и т.д.).*
- *Создание активной речевой среды, яркость, эмоциональность и выразительность урока.*
- *Повышение мотивации учащихся к изучению риторики (осознание значимости навыков говорения в современной жизни и учебной деятельности).*
- *Применение специальных средств контроля и самоконтроля:*
 - тесты, оценивающие коммуникативность;
 - тесты, направленные на диагностику сформированности риторических умений;
 - применение аудиовизуальных устройств для самоанализа выступлений учащихся.
- *Использование разнообразных средств обучения: мультимедиа, Интернет, СД-диски и т.д.*

Своеобразным подспорьем в работе по программе будет использование «Тетради опорных конспектов» и Рабочей тетради «Русский язык и культура речи», разработанные учителем в связи с требованиями, предъявляемыми в Программе к учащимся.

Для чего нужно изучать курс «Русский язык и культура речи», лучше всего отвечают слова А. П. Чехова «Для интеллигентного человека дурно говорить так же неприлично, как не уметь читать и писать». Поэтому языковая компетентность – это важная составляющая не только учащегося, но и взрослого человека.

Следует помнить, язык является объективной данностью, он вне наших стараний его сгубить или изуверчить; наоборот, стиль поведения в языке мы выбираем сами. Для успешного общения недостаточно существования развитого языка. Важную роль играет качество его использования или качество речи каждого говорящего, уровень коммуникативной языковой компетенции собеседников. А под коммуникативной языковой компетенцией понимается совокупность лингвистических (знания языковой системы), социолингвистических (владение социальными нормами: речевым этикетом, нормами общения между представителями разных возрастов, полов и социальных групп) и прагматических (навыки использования языковых средств в определённых функциональных целях, распознавания разных типов текстов, умение выбирать языковые средства в зависимости от особенностей ситуации общения и т.п.) знаний и умений, позволяющих осуществлять ту или иную деятельность с помощью речевых средств.

В ходе реализации Программы учащиеся смогут не только познакомиться с такими понятиями, как: языковые нормы (орфографические, пунктуационные, орфоэпические, лексические и др.), - но и создавать конкретные тексты в устной и письменной речи в соотношении с данными нормами.

Обучение русскому языку и культур речи необходимо осуществлять на коммуникативно-деятельностном подходе, который заключается в уподоблении учебного процесса процессу коммуникации, что предполагает речевую направленность преподавания, приближенность учебной деятельности к естественным условиям общения.

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ОБУЧЕНИЯ

<i>Виды общения, цель коммуникации</i>	<i>Коммуникативные средства и технологии</i>	<i>Коммуникативные формы</i>
<p><i>Познавательное общение</i> <u>Цель:</u> расширить информационное поле, передать необходимую для профессиональной деятельности информацию, прокомментировать инновационные сведения</p>	<p>Объяснительный монолог, комментарий, цитирование, доказательство (аргументация), сравнительный анализ, демонстрация плана, рациональное структурирование информации, интерпретация новой лексики, выделение «ключевых» положений, речевая культура и ораторское мастерство</p>	<p>Лекции, информационно-аналитические сообщения, семинары, беседы и консультации, письменные работы (аннотации, рефераты и др.), творческие работы, отчеты (отбор материала, составление плана, написание текста, ответы на вопросы и пр.), тесты, оценочные</p>

		высказывания
<p><i>Убеждающее общение</i> <u>Цель:</u> стимулировать активность для выполнения определенных действий (речевых, поведенческих), вызвать определенные чувства и сформировать ценностные ориентации и установки, убедить в правильности положений и взаимодействий, сделать своими единомышленниками</p>	<p>Обращение к опыту, аргументация, «ловушки» языка (многозначность и др.), разъяснение и сравнительный анализ, полемические приемы, риторические вопросы, опора на эмоциональный настрой слушателей, учет контраргументации и критического настроения учащихся, психологические приемы, создание атмосферы доверия</p>	<p>пресс-конференция, дискуссия, полемика, дебаты, переговоры, напутствие, комплимент, презентация и самопрезентация, беседа, характеристика человека, круглый стол, деловая игра, практикум, тренинг, письменные рецензии и отзывы, анализ речевых действий</p>
<p><i>Экспрессивное общение</i> <u>Цель:</u> создать у школьников психоэмоциональный настрой, передать чувства, переживания, вовлечь в конкретные действия</p>	<p>Выразительные средства языка, актерское мастерство, аудио-, видео- и художественные средства (выразительное чтение, художественное рассказывание и пр.), невербальные средства, искренность демонстрируемых чувств</p>	<p>Публичная речь по специальному поводу, презентация и самопрезентация, беседа и собрание, бенефис, рассказ о человеке (ситуации), анализ проблем, «мозговой штурм», мастерская, ролевая игра, инсценирование, демонстрация видео- и кинофрагментов, рефлексия</p>
<p><i>Ритуальное общение</i> <u>Цель:</u> формировать чувство патриотизма, национальной гордости, сохранение традиций, создание новых</p>	<p>Формулы речевого этикета, наведение эмоций, использование вербальных и невербальных средств воздействия, синонимичные и параллельные конструкции, фигуры повторов, включение участников в активную коллективную деятельность, импровизация</p>	<p>Поздравительная речь, торжественная речь, праздник, посвящение, презентация, речь в честь юбиляра, речь в память о ком-либо (слово о писателе)</p>

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ:

Методы		
Рецептивный	Репродуктивный	Продуктивный

		Проблемного изложения и частично-поисковый	Творческий (исследовательский)
Приемы			
Рассказ учителя	Изложение и пересказ текста	Проблемное изложение знаний	Создание текста по заданным теме и плану
Беседа	составление словосочетаний, предложений, текста с языковыми средствами, норму употребления которых следует запомнить	выбор одного из данных (ошибочного и нормативного) языковых средств;	Подбор текстов на одну тему, но разных стилей и типов
Чтение правил и памяток	Работа с деформированным предложением или текстом	Самостоятельное толкование значения слов, словесное рисование	анализ образцовых, деформированных и неадаптированных текстов
Чтение словарной статьи	Подбор и вставка слов по смыслу, толкование слов по словарю	Моделирование языковых единиц различного уровня	Составление памяток
Наблюдение над языком и речью	анализ нормы, сопоставительный анализ нормы и ее нарушений	Определение темы, основной мысли, анализ текста	Сочинение по фразе исходного текста
Показ алгоритма порождения и восприятия текстов, применения правил	Подбор синонимов, антонимов, родовидовых понятий, однокоренных слов и т.п.	Составление плана, заголовка для текста, подбор языкового и фактического материала	свободный диктант, творческий диктант, письменный пересказ с дополнительным заданием: употребить такие-то слова, конструкции и пр.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ:

- Обучение культуры речи и формирование мотивации учения при овладении нормами литературного языка.
- Обогащение словаря и грамматического строя речи учащихся:
 - обучение лексике и фразеологии;
 - изучение и практическое освоение тропов и фигур речи.
- Обучение речевой деятельности. Умение пользоваться всеми видами речевой деятельности как основой коммуникативной компетентности личности. Развитие связной речи в ходе реализации текстоцентрического принципа обучения:

- текст как образец для языкового анализа;
- текст как образец для изложения;
- текст творческой работы для редактирования.

ЦЕЛЬ:

- создание условий для формирования коммуникативной компетентности, развития языковой способности учащихся.

ЗАДАЧИ:

- расширить знания об истории возникновения и развития русского языка и его месте в современном обществе;
- уметь различать литературный язык и диалекты;
- формировать словарный запас
- владеть языковыми нормами (орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, лексическими) литературного языка и фиксировать их;
- развивать умения монологической речи, а также умения вести диалог;
- ознакомить с лингвистическими особенностями официально-делового стиля и его подстилей; сформировать умение составлять и править тексты официально-делового стиля;
- закрепить навыки самостоятельной работы с текстом (создание развернутых ответов на поставленные вопросы, сочинений по заданной фразе, теме; подготовка публичных выступлений)
- воспитывать любовь к родному языку и желание грамотно владеть родным языком;

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ как базисные теоретические положения, обосновывающие систему обучения:

- коммуникативный принцип (язык – средство общения) как важнейшая предпосылка повышения уровня речевого развития учащихся, их культуры общения. Коммуникативность – речевая направленность учебного процесса, приближение его к естественным условиям общения.
- когнитивный принцип (язык – средство познания, формирования и формулирования мысли, основа абстрактного мышления).
- социокультурный принцип изучения языка и обучения речи (язык – средство формирования и сохранения знаний о мире).
- принцип градуальности как расчлененности системы обучения на несколько комплексов, ориентированных на разные этапы обучения, с постепенным нарастанием объема сообщаемых знаний, с усложнением их характера и форм подачи в зависимости от ступени обучения, от степени развития речи учащихся. Ориентированность содержания обучения на градацию между зоной ближайшего и зоной актуального развития ребенка.
- принцип единства изучения языка и обучения культуры речи.
- принцип опоры на алгоритмы речи (алгоритм – последовательность действий, приводящих к определенному результату).
- принцип целостности процесса формирования лексико-грамматического строя речи.

- принцип непрерывности работы по развитию культуры речи.

В рамках данного курса рекомендуется использование групповой работы, работы в парах и коммуникативных тренингов. Большое внимание уделяется самостоятельной работе учащихся как с культурными образцами, так и со своими текстами.

ДИАГНОСТИКА речевого развития (фронтальный или индивидуальный, устный или письменный опрос, изложение, сочинение) с целью определения сформированности коммуникативной компетентности используются:

- тестирование (обучающие и контрольные тесты, избирательные тесты и тесты со свободно конструируемым ответом);
- наблюдение за деятельностью учащихся (индивидуальной, парной, групповой) и анализ ее результатов,
- критериальный подход к оценке устных выступлений учащихся, сочинений и изложений;
- анкетирование обучающихся с целью актуализации рефлексивно-оценочного компонента обучения;
- анализ устного или письменного текста или высказывания;
- проектная деятельность;
- самодиагностика как активная позиция человека, позволяющая ему изменять, корректировать свою деятельность в процессе общения.

Результаты диагностики можно использовать в образовательном процессе:

- скорректировать собственную деятельность и содержание образовательного процесса;
- определить, насколько эффективно используется потенциал учебников, заложенные в них средства получения личностных и метапредметных результатов;
- увидеть возможности реализации индивидуального подхода к развитию учащегося (по каким конкретно умениям он успешен, а по каким ему необходима поддержка педагогов и родителей).

Диагностика проводится:

- - на входе в 9-й класс;
- - на выходе из 9-го класса

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1. По окончании изучения курса учащиеся должны получить общее представление об истории развития языка, функциях языка и речи и приобрести следующие базовые знания:

- о языковых нормах:
орфографических, пунктуационных, орфоэпических, лексических
- о коммуникативных качествах речи;
- о видах речевой деятельности и значении слушания;
- о тексте и некоторых методах разработки темы;

- об основных риторических приемах как средствах организации выразительности речи.
- 2. В процессе обучения учащиеся должны овладеть следующими *умениями*:
 - видения в тексте орфографических, пунктуационных ошибок;
 - умения отбирать лексические средства при составлении текстов;
 - применения орфоэпических норм литературного языка в речи;
 - разработки темы и развернутого плана выступления (сочинения);
 - использования некоторых риторических приемов для улучшения восприятия выступления (сочинения);
 - группового взаимодействия в процессе подготовки и произнесения публичного выступления.
- 3. В процессе обучения школьники должны приобрести следующие *навыки*:
 - грамотного письма;
 - написания сочинения на лингвистическую тему и по заданной фразе;
 - публичного выступления и межличностного общения;
 - анализа текста;
 - активного слушания;
 - установления контакта с аудиторией.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

У выпускника 9 класса будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник 9 класса получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник 9 класса научится:

- *принимать и сохранять учебную задачу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;*

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник 9 класса получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник 9 класса научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник 9 класса получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник 9 класса научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник 9 класса получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Для реализации Программы «Русский язык и культура речи» создан УМК, в который входят:

- Тетрадь опорных конспектов для учащихся
- Рабочая тетрадь для учащихся
- Сборник интерактивных тестов для учащихся
- Методические рекомендации для учителя
- Мультимедийное сопровождение занятий

Программа рассчитана на 1 год (35 часов)

Дополнительная литература:

- Быстрова Е.А. «Диалог культур на уроках русского языка» - М.: Айрис-пресс, 2005
- Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. Издание 3-е, дополненное и переработанное. Серия "Высшее образование". Ростов-на Дону: Изд-во "Феникс", 2003

- Галкина Т.И., Тимченко Л.Г. Пособие для подготовки к изложению с творческим заданием. 11 класс. – Ростов/н/Д: Феникс, 2004
- Голуб И.Б. Конспект лекций по литературному редактированию.- М.: Айрис-пресс, 2004.
- Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности: Учеб. пособие для учащихся 10–11 кл. общеобразоват. учреждений. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1996.
- Иванова Т.Ф., "Новый орфоэпический словарь русского языка" - М.: Рус.яз. - Медиа, 2004.
- Кудинова Т. А. «Подготовка к итоговой аттестации по русскому языку. Тестирование». Ростов-на-Дону. «Феникс»-2005г.
- Липатов А.Т. Основы риторики. Книга для чтения/ Йошкар-Ола, 1998
- Львов М. Р. Риторика. - Москва, 1995.
- Панов Б. «Внеклассная работа по русскому языку» М., «Просвещение» -1980г.
- Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: "Высшая школа", 1974.
- Семушкина Л. Н. Культура русской устной речи. Словарь-справочник/М.: Айрис-пресс, 2006
- Сенкевич М. П. Практическая стилистика русского языка и литературное редактирование. Сборник упражнений: Учебное пособие для вузов./М.: Высш.школа, 1980
- Ткаченко Н. Г. Тесты по грамматике русского языка: в 2-х ч.- М.: Айрис-пресс, 2004
- Русский язык и культура речи. Учебник под ред. В.Д.Черняк, М.: Высш.шк.;С.-Пб.:Изд-во РГПУ им А.И.Герцена, 2005.
- Русский язык и культура речи. Учебник для вузов под ред. проф. В.И.Максимова, М.:Гардарики, 2001.
- Русский язык и культура речи: Учеб. для вузов/ А.И.Дунев, М.Я.Дымарский, А.Ю.Кожевников и др./ Под ред. В.Д.Черняк – М.:Высш. шк.; С-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003. – 509 с.
- Санкт-Петербург - Филиал издательства «Просвещение» -2002г.

Интернет-ресурсы:

<http://www.budde.ru/obschestvennaya-suschnost-yazyika/funktsii-yazyika.html>
<http://www.divelang.ru/history-rus>
http://shpora07.narod.ru/all_q/place.htm
http://www.200stran.ru/maps_group5_item324.html
<http://www.zoroastrian.ru/files/star/drevo%20etnogenez%20Petrov.jpg>
<http://www.childrenpedia.org/11/1.files/image033.jpg>
<http://tnaia.narod.ru/bk/files/image002.gif>
<http://www.weblancer.net/files/portfolio/1080/108007/410640.jpg>
<http://sc.tverobr.ru/dlrstore/00000c51-1000-4ddd-517d-3600483aebf5/04-2-2.htm>
http://ports.ucoz.com/load/russkij_jazyk/istorija_russkogo_literaturnogo_jazyka/141-1-0-461
http://shpora07.narod.ru/all_q/language.htm
<http://therules.ru/capitals/#>

<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-014.htm>

<http://www.saharina.ru/metod/rus/les1/>

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (35 ЧАСА)
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

История развития русского языка. Место русского языка среди других языков мира. (1 час)

Язык и речь. (2 час)

Языковые нормы. Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. (19 часов)

Виды речи. Монолог и диалог. (1)

Словарный запас. Исконно-русские слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы.

Жаргонизмы. (2 часа)

Лексические нормы русского языка (5 часов)

Официально-деловой стиль. Оформление деловых бумаг. (2 часа)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Плановых уроков	Контрольных уроков
1	История развития русского языка. Место русского языка среди других языков мира.	1	-
2	Язык и речь.	2	-
3	Языковые нормы. Орфография. Пунктуация. Орфоэпия.	16	3
4	Виды речи. Монолог и диалог.	1	
5	Словарный запас. Исконно-русские слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.	2	
6	Лексические нормы русского языка	4	1
7.	Официально-деловой стиль. Языковое оформление деловых бумаг	2	
8	Резерв	2	
9	Итого:	30	4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ №	Дата	Тема урока	Ключевые компетенции	Виды учебной деятельности учащихся	Виды контроля и обратной связи	Домашнее задание
1	05/09	Введение. История развития русского языка. Место русского языка среди других языков мира.	Знать историю развития русского языка. Уметь применять данные знания на практике.	работа с мультимедийной презентацией, работа с Интернет-ресурсами, составление опорных конспектов, работа в рабочих тетрадях, ответы на вопросы	Развернутый ответ на вопрос Опрос Тест	Буклет «Ученые-лингвисты»
2	12.09	Язык и речь, Функции языка.	Знать различие между языком и речью; Уметь строить связное высказывание по заданной модели	Работа с мультимедийной презентацией, Решение ребусов, работа с таблицей, Выполнение упражнений, Работа со словарями	Тестовое задание письменное высказывание	Письменное высказывание на лингвистическую тему «Зачем человеку нужен язык?»
3	19.09	Язык и речь. Функции речи. Стилистические фигуры речи	знать функции речи; уметь осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять основную и второстепенную информацию	работа с тетрадью опорных конспектов анализ текста ответы на вопросы решение кроссворда	Тестовое задание Опрос Сочинение-рассуждение	Сочинение-миниатюра «Зачем нужны стилистические фигуры речи» (на примере одного-двух стихотворений С. Есенина)
4	26.09	Язык и речь. Функции речи. Средства выразительности языка	знать стилистические фигуры и другие средства выразительности языка; уметь определять их роль в тексте	Сочинение синквейна Решение кроссвордов Работа с текстом Решение теста на соответствие	Тесты по выбору учителя Сочинение-рассуждение	Работа с тренажёрами «Художественные средства языка»
5	03.10	Языковые нормы. Орфография.	Знать правила правописания заглавных букв в словах	Словарно-орфографическая работа	Виртуальная экскурсия	Решение тестовых заданий

		Орфограмма – буква (заглавная)	Уметь применять данные правила на практике	Выполнение письменных упражнений	Орфографический разбор текста	
6	10.10	Языковые нормы. Орфография. Орфограмма – буква (строчная)	Знать орфограммы-буквы (безударные гласные в корне, чередующиеся гласные в корне, парные согласные в корне, непроизносимые согласные в корне и др.) Уметь видеть данные орфограммы в тексте	Словарно-орфографическая работа Выполнение письменных упражнений	Коллоквиум	Решение тестовых заданий
7	17.10	Языковые нормы. Орфография. Орфограмма - пробел	Знать орфограмму-пробел (правописание существительных и местоимений с предлогами, наречий, производных предлогов и др.) Уметь находить данные орфограммы в самостоятельно созданных текстах	Решение тренировочных и тестовых упражнений повышенной сложности	Лабораторная работа	Решение тестовых заданий
8	24.10	Языковые нормы. Орфография. Орфограмма - дефис	Знать правила дефисного написания слов Уметь данные правила применять на практике	Словарно-орфографическая работа Выполнение письменных упражнений Анализ предложений	Соревнование «Гонка за лидером»	Решение тестовых заданий
9	31.10	Языковые нормы. Орфография. Трудные случаи орфографии	Уметь находить выход из трудных орфографических ситуаций	Словарно-орфографическая работа Творческий диктант	Творческий диктант	Составить тест по орфографии
10	14.11	Презентация знаний «Соблюдение орфографических языковых норм	Уметь применять на практике орфографические правила	Выполнение контрольных заданий	Диктант	

		русского языка»				
11	21.11	Языковые нормы. Пунктуация конца предложения. Интонация конца предложения	Знать основные знаки препинания конца предложения и их функции Уметь применять данные знаки препинания при создании собственных текстов	Работа с мультимедийной презентацией, анализ текстов, ответы на вопросы	Фронтальный опрос	Сочинение-миниатюра «Зачем нужны знаки препинания конца предложения»
12	28.11	Языковые нормы. Пунктуация. Выделительные знаки препинания. Интонация предложений с данными знаками препинания	Знать выделительные знаки препинания и условия их применения в предложениях Уметь определять границы предложений, где необходима постановка выделительных знаков препинания; интонационно показывать границы оборотов речи с выделительными знаками препинания	Выполнение тренировочных и тестовых упражнений	Практикум	Решение теста
13	05.12	Особенности произношения неполных предложений	Знать признаки неполных предложений в русском языке Уметь слышать неполные предложения и самостоятельно применять выделительную интонацию в данных предложениях	Наблюдение, сравнение, анализ предложений, конструирование предложений	Речевой практикум	Выписать из любого художественного текста абзац, в котором есть неполные предложения
14	12.12	Языковые нормы. Пунктуация. Разделительные знаки препинания	Знать разделительные знаки препинания и условия их применения в предложениях Уметь определять границы предложений, где	Комплексный анализ текста	Письменный опрос	Выразительное чтение прозаического произведения (по выбору

			необходима постановка разделительных знаков препинания; интонационно показывать границы оборотов речи с разделительными знаками препинания			учащегося 1 страница печатного текста)
15	19.12	Композиционные приемы построения высказывания на лингвистическую тему	Знать композиционные части высказывания на лингвистическую тему: вступление, тезис, аргументы, заключение Уметь применять знания композиции на практике	Работа с текстом	Письменный опрос	Подготовиться к публичному выступлению по самостоятельно выбранной теме
16	26.12	Выступление на лингвистическую тему	Уметь создавать высказывания (устные и письменные) на лингвистическую тему, публично выступать по заданной теме	Публичное выступление	Творческий проект	
17	16.01	Языковые нормы. Культура звучащей речи.	Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами, анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочёты в своей устной и	Решение проблемных заданий Публичное выступление	Проект	Исследовательский проект

			письменной речи			
18	23.01	Языковые нормы. Орфоэпия. Норма ударения и акценты смещения в русском языке.	Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь применять его на практике.	запись в тетрадях, конспектирование, ответы на вопросы	Предупредительный диктант	Составить собственный словарь трудных случаев орфоэпии
19	30.01	Языковые нормы. Орфоэпия. Колебания в ударении.	Знать слова, в которых наблюдается колебание в ударении Уметь применять данные знания на практике	Мини-исследование	Орфоэпический диктант («Да - нет»)	Составить словарь слов, имеющих колебания в ударении
20	06.02	Языковые нормы. Орфоэпия. Звуковая система языка и произносительные нормы	Знать особенности гласных ударных звуков в речи, зависимость звучания слова от его словоформы Уметь пользоваться полученными знаниями на практике	Работа с лингвистическим текстом Составление плана текста	Фронтальный опрос	Монологическое высказывание по теме урока
21	13.02	Языковые нормы. Орфоэпия. Активные процессы в современном русском языке: изменения в русском произношении	Знать о тенденциях изменения ударений в русском языке, фонетической адаптации иноязычных слов Уметь объяснять особенности изменений в произношении	Выполнение упражнений	Лабораторная работа	Подготовиться к контрольной работе по орфоэпии
22	20.02	Контрольная работа по орфоэпии	Уметь применять полученные знания на практике	Решение тестовых заданий	Тест	
23	27.02	Виды речи. Монолог и диалог	Знать основные виды речи Уметь строить монолог, диалог	Решение речевых ситуаций	Речевой практикум	Составить монологическое высказывание по теме: «Зачем

						человеку правильная речь?»
24	05.03	Словарный запас современного человека. Исконно-русские слова. Заимствованные слова.	Знать основные признаки исконно-русских слов и заимствованных Уметь определять слова данных категорий	Учебный проект «Лексический состав русского языка»	Защита проекта	Работа над проектом
25	12.03	Словарный запас современного человека. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы). Неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.	Знать основные признаки устаревших слов и других слов ограниченной лексики Уметь находить слова данных категорий в тексте	Учебный проект «Лексический состав русского языка»	Защита проекта	Работа над проектом
26	19.03	Лексические нормы русского языка. Значение слова	Знать понятие «лексическая норма» Уметь давать лексическое толкование слова, правильно употреблять слово в речи в соотношении с его лексическим значением	Выполнение практических заданий	Лабораторная работа	
27	02.04	Лексические нормы. Синонимия русского языка. Контекстуальные синонимы.	Знать понятия «синоним», «синонимия», «синонимический ряд», доминанта «синонимического ряда», «контекстуальный синоним Уметь в речи использовать	Работа с текстом	Практическая работа	Комплексный анализ текста

			синонимические ряды, находить в текстах контекстуальные синонимы			
28	09.04	Лексические нормы. Антонимы. Контекстуальные антонимы.	Знать понятия «антоним», «контекстуальный антоним» Уметь определять антонимы в тексте, различать антонимы и контекстуальные антонимы, употреблять их в речи	Работа с текстом	Лабораторная работа	Комплексный анализ текста
29	16.04	Фразеология как компонент речевой культуры	Знать типы фразеологизмов Уметь правильно и уместно использовать фразеологизмы в речи	Работа с текстом	Тест	Комплексный анализ текста
30	23.04	Контрольная работа по теме: «Словарный запас и лексические нормы русского языка»	Уметь применять знания на практике	Решение тестовых заданий	Контрольная работа	
31	30.04	Официально- деловой стиль. Лексические единицы официально- делового стиля.	Знать основные признаки официально-делового стиля, лексические единицы Уметь определять тексты данного стиля	Работа с таблицей	Фронтальный опрос	Подготовиться к Деловой игре «А я работаю...»
32	07.05	Языковое оформление деловых бумаг: заявление, доверенность, расписка, объяснительная записка, автобиография	Знать языковые клише официально-деловых бумаг Уметь составлять деловые бумаги	Деловая игра	Практическая работа	

33-35	14.05; 21.05; 28.05	Контрольное тестирование по типу ГИА (С 2.2)	Уметь применять знания на практике	Решение тестовых заданий	Контрольная работа	
-------	---------------------------	--	------------------------------------	--------------------------	--------------------	--

- Взаимоконтроль

развернутое оценивание:

- Общественный смотр знаний
- Презентация знаний

в путях повышения эффективности обучения культуры речи также важны:

- *Осмысление целей каждого урока* с ориентацией на те коммуникативно-речевые умения, которые необходимо сформировать на данном этапе.
- *Сочетание принципов и приемов обучения с целью воспитания культуры речевого поведения.*
- *Отбор качественного дидактического материала:*
 - отрывки из произведений литературы,
 - пословицы и поговорки,
 - высказывания ораторов,
 - произведения мастеров слова,
 - опорные схемы и таблицы для запоминания речевых моделей,
 - сюжетные картинки, служащие для анализа и моделирования речевой ситуации и продуцирования высказываний,
 - памятки,
 - анкеты и тесты для диагностики сформированности умений,
 - негативные тексты, нуждающиеся в корректировке.
- *Применение разнообразных форм обучения, смена характера деятельности* (нетрадиционное оформление учебного пространства, расстановка парт и т.д.).
- *Создание активной речевой среды, яркость, эмоциональность и выразительность урока.*
- *Повышение мотивации учащихся к изучению риторики* (осознание значимости навыков говорения в современной жизни и учебной деятельности).
- *Применение специальных средств контроля и самоконтроля:*
 - тесты, оценивающие коммуникативность;
 - тесты, направленные на диагностику сформированности риторических умений;
 - применение аудиовизуальных устройств для самоанализа выступлений учащихся.
- *Использование разнообразных средств обучения:* мультимедиа, Интернет, CD-диски и т.д.

Своеобразным подспорьем в работе по программе будет использование «Тетради опорных конспектов» и Рабочей тетради «Русский язык и культура речи», разработанные учителем в связи с требованиями, предъявляемыми в Программе к учащимся.

Для чего нужно изучать курс «Русский язык и культура речи», лучше всего отвечают слова А. П. Чехова «Для интеллигентного человека дурно говорить так же неприлично, как не уметь читать и писать». Поэтому языковая компетентность – это важная составляющая не только учащегося, но и взрослого человека.

Следует помнить, язык является объективной данностью, он вне наших стараний его сгубить или изувечить; наоборот, стиль поведения в языке мы выбираем сами. Для успешного общения недостаточно существования развитого языка. Важную роль играет качество его использования или качество речи каждого говорящего, уровень коммуникативной языковой компетенции собеседников. А под коммуникативной языковой компетенцией понимается совокупность лингвистических (знания языковой системы), социолингвистических (владение социальными нормами: речевым этикетом, нормами общения между представителями разных возрастов, полов и социальных групп) и прагматических (навыки использования языковых средств в определённых функциональных целях, распознавания разных типов текстов, умение выбирать языковые средства в зависимости от особенностей ситуации общения и т.п.) знаний и умений, позволяющих осуществлять ту или иную деятельность с помощью речевых средств.

В ходе реализации Программы учащиеся смогут не только познакомиться с такими понятиями, как: языковые нормы (орфографические, пунктуационные, орфоэпические, лексические и др.), - но и создавать конкретные тексты в устной и письменной речи в соотношении с данными нормами.

Обучение русскому языку и культур речи необходимо осуществлять на коммуникативно-деятельностном подходе, который заключается в уподоблении учебного процесса процессу коммуникации, что предполагает речевую направленность преподавания, приближенность учебной деятельности к естественным условиям общения.

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ОБУЧЕНИЯ

<i>Виды общения, цель коммуникации</i>	<i>Коммуникативные средства и технологии</i>	<i>Коммуникативные формы</i>
<i>Познавательное общение</i> <u>Цель:</u> расширить информационное поле, передать необходимую для профессиональной деятельности информацию, прокомментировать инновационные сведения	Объяснительный монолог, комментарий, цитирование, доказательство (аргументация), сравнительный анализ, демонстрация плана, рациональное структурирование информации, интерпретация новой лексики, выделение «ключевых» положений, речевая культура и ораторское мастерство	Лекции, информационно-аналитические сообщения, семинары, беседы и консультации, письменные работы (аннотации, рефераты и др.), творческие работы, отчеты (отбор материала, составление плана, написание текста, ответы на вопросы и пр.), тесты, оценочные высказывания
<i>Убеждающее общение</i> <u>Цель:</u> стимулировать активность для выполнения определенных действий (речевых, поведенческих), вызвать	Обращение к опыту, аргументация, «ловушки» языка (многозначность и др.), разъяснение и сравнительный анализ, полемические приемы, риторические вопросы, опора на	пресс-конференция, дискуссия, полемика, дебаты, переговоры, напутствие, комплимент, презентация и самопрезентация, беседа,

определенные чувства и сформировать ценностные ориентации и установки, убедить в правильности положений и взаимодействий, сделать своими единомышленниками	эмоциональный настрой слушателей, учет контраргументации и критического настроения учащихся, психологические приемы, создание атмосферы доверия	характеристика человека, круглый стол, деловая игра, практикум, тренинг, письменные рецензии и отзывы, анализ речевых действий
<i>Экспрессивное общение</i> <u>Цель:</u> создать у школьников психоэмоциональный настрой, передать чувства, переживания, вовлечь в конкретные действия	Выразительные средства языка, актерское мастерство, аудио-, видео- и художественные средства (выразительное чтение, художественное рассказывание и пр.), невербальные средства, искренность демонстрируемых чувств	Публичная речь по специальному поводу, презентация и самопрезентация, беседа и собрание, бенефис, рассказ о человеке (ситуации), анализ проблем, «мозговой штурм», мастерская, ролевая игра, инсценирование, демонстрация видео- и кинофрагментов, рефлексия
<i>Ритуальное общение</i> <u>Цель:</u> формировать чувство патриотизма, национальной гордости, сохранение традиций, создание новых	Формулы речевого этикета, наведение эмоций, использование вербальных и невербальных средств воздействия, синонимичные и параллельные конструкции, фигуры повторов, включение участников в активную коллективную деятельность, импровизация	Поздравительная речь, торжественная речь, праздник, посвящение, презентация, речь в честь юбиляра, речь в память о ком-либо (слово о писателе)

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ:

Методы			
Рецептивный	Репродуктивный	Продуктивный	
		Проблемного изложения и частично-поисковый	Творческий (исследовательский)
Приемы			
Рассказ учителя	Изложение и пересказ текста	Проблемное изложение знаний	Создание текста по заданным теме и плану

Беседа	составление словосочетаний, предложений, текста с языковыми средствами, нормы употребления которых следует запомнить	выбор одного из данных (ошибочного и нормативного) языковых средств;	Подбор текстов на одну тему, но разных стилей и типов
Чтение правил и памяток	Работа с деформированным предложением или текстом	Самостоятельное толкование значения слов, словесное рисование	анализ образцовых, деформированных и неадаптированных текстов
Чтение словарной статьи	Подбор и вставка слов по смыслу, толкование слов по словарю	Моделирование языковых единиц различного уровня	Составление памяток
Наблюдение над языком и речью	анализ нормы, сопоставительный анализ нормы и ее нарушений	Определение темы, основной мысли, анализ текста	Сочинение по фразе исходного текста
Показ алгоритма порождения и восприятия текстов, применения правил	Подбор синонимов, антонимов, родовидовых понятий, однокоренных слов и т.п.	Составление плана, заголовка для текста, подбор языкового и фактического материала	свободный диктант, творческий диктант, письменный пересказ с дополнительным заданием: употребить такие-то слова, конструкции и пр.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ:

- Обучение культуры речи и формирование мотивации учения при овладении нормами литературного языка.
- Обогащение словаря и грамматического строя речи учащихся:
 - обучение лексике и фразеологии;
 - изучение и практическое освоение тропов и фигур речи.
- Обучение речевой деятельности. Умение пользоваться всеми видами речевой деятельности как основой коммуникативной компетентности личности. Развитие связной речи в ходе реализации текстоцентрического принципа обучения:
 - текст как образец для языкового анализа;
 - текст как образец для изложения;
 - текст творческой работы для редактирования.

ЦЕЛЬ:

- создание условий для формирования коммуникативной компетентности, развития языковой способности учащихся.

ЗАДАЧИ:

- расширить знания об истории возникновения и развития русского языка и его месте в современном обществе;
- уметь различать литературный язык и диалекты;
- формировать словарный запас
- владеть языковыми нормами (орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, лексическими) литературного языка и фиксировать их;
- развивать умения монологической речи, а также умения вести диалог;
- ознакомить с лингвистическими особенностями официально-делового стиля и его подстилей; сформировать умение составлять и править тексты официально-делового стиля;
- закрепить навыки самостоятельной работы с текстом (создание развернутых ответов на поставленные вопросы, сочинений по заданной фразе, теме; подготовка публичных выступлений)
- воспитывать любовь к родному языку и желание грамотно владеть родным языком;

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ как базисные теоретические положения, обосновывающие систему обучения:

- коммуникативный принцип (язык – средство общения) как важнейшая предпосылка повышения уровня речевого развития учащихся, их культуры общения. Коммуникативность – речевая направленность учебного процесса, приближение его к естественным условиям общения.
- когнитивный принцип (язык – средство познания, формирования и формулирования мысли, основа абстрактного мышления).
- социокультурный принцип изучения языка и обучения речи (язык – средство формирования и сохранения знаний о мире).
- принцип градуальности как расчлененности системы обучения на несколько комплексов, ориентированных на разные этапы обучения, с постепенным нарастанием объема сообщаемых знаний, с усложнением их характера и форм подачи в зависимости от ступени обучения, от степени развития речи учащихся. Ориентированность содержания обучения на градацию между зоной ближайшего и зоной актуального развития ребенка.
- принцип единства изучения языка и обучения культуры речи.
- принцип опоры на алгоритмы речи (алгоритм – последовательность действий, приводящих к определенному результату).
- принцип целостности процесса формирования лексико-грамматического строя речи.
- принцип непрерывности работы по развитию культуры речи.

В рамках данного курса рекомендуется использование групповой работы, работы в парах и коммуникативных тренингов. Большое внимание уделяется самостоятельной работе учащихся как с культурными образцами, так и со своими текстами.

ДИАГНОСТИКА речевого развития (фронтальный или индивидуальный, устный или письменный опрос, изложение, сочинение) с целью определения сформированности коммуникативной компетентности используются:

- тестирование (обучающие и контрольные тесты, избирательные тесты и тесты со свободно конструируемым ответом);

- наблюдение за деятельностью учащихся (индивидуальной, парной, групповой) и анализ ее результатов,
- критериальный подход к оценке устных выступлений учащихся, сочинений и изложений;
- анкетирование обучающихся с целью актуализации рефлексивно-оценочного компонента обучения;
- анализ устного или письменного текста или высказывания;
- проектная деятельность;
- самодиагностика как активная позиция человека, позволяющая ему изменять, корректировать свою деятельность в процессе общения.

Результаты диагностики можно использовать в образовательном процессе:

- скорректировать собственную деятельность и содержание образовательного процесса;
- определить, насколько эффективно используется потенциал учебников, заложенные в них средства получения личностных и метапредметных результатов;
- увидеть возможности реализации индивидуального подхода к развитию учащегося (по каким конкретно умениям он успешен, а по каким ему необходима поддержка педагогов и родителей).

Диагностика проводится:

- - на входе в 9-й класс;
- - на выходе из 9-го класса

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1. По окончании изучения курса учащиеся должны получить общее представление об истории развития языка, функциях языка и речи и приобрести следующие базовые *знания*:

- о языковых нормах:
орфографических, пунктуационных, орфоэпических, лексических
- о коммуникативных качествах речи;
- о видах речевой деятельности и значении слушания;
- о тексте и некоторых методах разработки темы;
- об основных риторических приемах как средствах организации выразительности речи.

2. В процессе обучения учащиеся должны овладеть следующими *умениями*:

- видения в тексте орфографических, пунктуационных ошибок;
- умения отбирать лексические средства при составлении текстов;
- применения орфоэпических норм литературного языка в речи;
- разработки темы и развернутого плана выступления (сочинения);
- использования некоторых риторических приемов для улучшения восприятия выступления (сочинения);

– группового взаимодействия в процессе подготовки и произнесения публичного выступления.

3. В процессе обучения школьники должны приобрести следующие *навыки*:

- грамотного письма;
- написания сочинения на лингвистическую тему и по заданной фразе;
- публичного выступления и межличностного общения;
- анализа текста;
- активного слушания;
- установления контакта с аудиторией.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

У выпускника 9 класса будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник 9 класса получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник 9 класса научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник 9 класса получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник 9 класса научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник 9 класса получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник 9 класса научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник 9 класса получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

Для реализации Программы «Русский язык и культура речи» создан УМК, в который входят:

- Тетрадь опорных конспектов для учащихся
- Рабочая тетрадь для учащихся
- Сборник интерактивных тестов для учащихся
- Методические рекомендации для учителя
- Мультимедийное сопровождение занятий

Программа рассчитана на 1 год (35 часов)

Дополнительная литература:

- Быстрова Е.А. «Диалог культур на уроках русского языка» - М.: Айрис-пресс, 2005
- Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. Издание 3-е, дополненное и переработанное. Серия "Высшее образование". Ростов-на Дону: Изд-во "Феникс", 2003
- Галкина Т.И., Тимченко Л.Г. Пособие для подготовки к изложению с творческим заданием. 11 класс. – Ростов/н/Д: Феникс, 2004
- Голуб И.Б. Конспект лекций по литературному редактированию.- М.: Айрис-пресс, 2004.
- Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности: Учеб. пособие для учащихся 10–11 кл. общеобразоват. учреждений. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1996.
- Иванова Т.Ф., "Новый орфоэпический словарь русского языка" - М.: Рус.яз. - Медиа, 2004.
- Кудинова Т. А. «Подготовка к итоговой аттестации по русскому языку. Тестирование». Ростов-на-Дону. «Феникс»-2005г.
- Липатов А.Т. Основы риторики. Книга для чтения/ Йошкар-Ола, 1998
- Львов М. Р. Риторика. - Москва, 1995.
- Панов Б. «Внеклассная работа по русскому языку» М., «Просвещение» -1980г.
- Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: "Высшая школа", 1974.
- Семушкина Л. Н. Культура русской устной речи. Словарь-справочник/М.: Айрис-пресс, 2006
- Сенкевич М. П. Практическая стилистика русского языка и литературное редактирование. Сборник упражнений: Учебное пособие для вузов./М.: Высш.школа, 1980
- Ткаченко Н. Г. Тесты по грамматике русского языка: в 2-х ч.- М.: Айрис-пресс, 2004
- Русский язык и культура речи. Учебник под ред. В.Д.Черняк, М.: Высш.шк.;С.-Пб.:Изд-во РГПУ им А.И.Герцена, 2005.
- Русский язык и культура речи. Учебник для вузов под ред. проф. В.И.Максимова, М.:Гардарики, 2001.
- Русский язык и культура речи: Учеб. для вузов/ А.И.Дунев, М.Я.Дымарский, А.Ю.Кожевников и др./ Под ред. В.Д.Черняк – М.:Высш. шк.; С-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003. – 509 с.
- Санкт-Петербург - Филиал издательства «Просвещение» -2002г.

Интернет-ресурсы:

<http://www.budde.ru/obschestvennaya-suschnost-yazyika/funktsii-yazyika.html>

<http://www.divelang.ru/history-rus>

http://shpora07.narod.ru/all_q/place.htm

http://www.200stran.ru/maps_group5_item324.html

<http://www.zoroastrian.ru/files/star/drevo%20etnogenez%20Petrov.jpg>

<http://www.childrenpedia.org/11/1.files/image033.jpg>

<http://tnaia.narod.ru/bk/files/image002.gif>

<http://www.weblancer.net/files/portfolio/1080/108007/410640.jpg>

<http://sc.tverobr.ru/dlrstore/00000c51-1000-4ddd-517d-3600483aebf5/04-2-2.htm>

http://ports.ucoz.com/load/russkij_jazyk/istorija_russkogo_literaturnogo_jazyka/141-1-0-461

http://shpora07.narod.ru/all_q/language.htm

<http://therules.ru/capitals/#>

<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook028/01/part-014.htm>

<http://www.saharina.ru/metod/rus/les1/>

<http://www.kazakova-op.ru/uprazhnenie/c9a1f86d4fca3b96e0262d8dae5a9929/>

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (35 ЧАСА)
СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

История развития русского языка. Место русского языка среди других языков мира. (1 час)

Язык и речь. (2 час)

Языковые нормы. Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. (19 часов)

Виды речи. Монолог и диалог. (1)

Словарный запас. Исконно-русские слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы.

Жаргонизмы. (2 часа)

Лексические нормы русского языка (5 часов)

Официально-деловой стиль. Оформление деловых бумаг. (2 часа)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Плановых уроков	Контрольных уроков
1	История развития русского языка. Место русского языка среди других языков мира.	1	-
2	Язык и речь.	2	-
3	Языковые нормы. Орфография. Пунктуация. Орфоэпия.	16	3
4	Виды речи. Монолог и диалог.	1	
5	Словарный запас. Исконно-русские слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.	2	
6	Лексические нормы русского языка	4	1
7.	Официально-деловой стиль. Языковое оформление деловых бумаг	2	
8	Резерв	2	
9	Итого:	30	4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ №	Дата	Тема урока	Ключевые компетенции	Виды учебной деятельности учащихся	Виды контроля и обратной связи	Домашнее задание
1	05/09	Введение. История развития русского языка. Место русского языка среди других языков мира.	Знать историю развития русского языка. Уметь применять данные знания на практике.	работа с мультимедийной презентацией, работа с Интернет-ресурсами, составление опорных конспектов, работа в рабочих тетрадях, ответы на вопросы	Развернутый ответ на вопрос Опрос Тест	Буклет «Ученые-лингвисты»
2	12.09	Язык и речь, Функции языка.	Знать различие между языком и речью; Уметь строить связное высказывание по заданной модели	Работа с мультимедийной презентацией, Решение ребусов, работа с таблицей, Выполнение упражнений, Работа со словарями	Тестовое задание письменное высказывание	Письменное высказывание на лингвистическую тему «Зачем человеку нужен язык?»
3	19.09	Язык и речь. Функции речи. Стилистические фигуры речи	знать функции речи; уметь осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять основную и второстепенную	работа с тетрадью опорных конспектов	Тестовое задание Опрос Сочинение-	Сочинение-миниатюра «Зачем нужны стилистические фигуры речи» (на примере

			информацию	анализ текста ответы на вопросы решение кроссворда	рассуждение	одного-двух стихотворений С. Есенина)
4	26.09	Язык и речь. Функции речи. Средства выразительности языка	знать стилистические фигуры и другие средства выразительности языка; уметь определять их роль в тексте	Сочинение синквейна Решение кроссвордов Работа с текстом Решение теста на соответствие	Тесты по выбору учителя Сочинение- рассуждение	Работа с тренажёрами «Художественные средства языка»
5	03.10	Языковые нормы. Орфография. Орфограмма – буква (заглавная)	Знать правила правописания заглавных букв в словах Уметь применять данные правила на практике	Словарно- орфографическа я работа Выполнение письменных упражнений	Виртуальная экскурсия Орфографиче ский разбор текста	Решение тестовых заданий
6	10.10	Языковые нормы. Орфография. Орфограмма – буква (строчная)	Знать орфограммы-буквы (безударные гласные в корне, чередующиеся гласные в корне, парные согласные в корне, непроизносимые согласные в корне и др.) Уметь видеть данные орфограммы в тексте	Словарно- орфографическа я работа Выполнение письменных упражнений	Коллоквиум	Решение тестовых заданий
7	17.10	Языковые нормы. Орфография. Орфограмма - пробел	Знать орфограмму-пробел (правописание существительных и местоимений с предлогами, наречий, производных предлогов и др.) Уметь находить данные орфограммы в самостоятельно созданных текстах	Решение тренировочных и тестовых упражнений повышенной сложности	Лабораторная работа	Решение тестовых заданий
8	24.10	Языковые нормы. Орфография.	Знать правила дефисного написания слов Уметь данные правила применять на	Словарно- орфографическа	Соревнование «Гонка за	Решение тестовых заданий

		Орфограмма - дефис	практике	я работа Выполнение письменных упражнений Анализ предложений	лидером»	
9	31.10	Языковые нормы. Орфография. Трудные случаи орфографии	Уметь находить выход из трудных орфографических ситуаций	Словарно- орфографическа я работа Творческий диктант	Творческий диктант	Составить тест по орфографии
10	14.11	Презентация знаний «Соблюдение орфографических языковых норм русского языка»	Уметь применять на практике орфографические правила	Выполнение контрольных заданий	Диктант	
11	21.11	Языковые нормы. Пунктуация конца предложения. Интонация конца предложения	Знать основные знаки препинания конца предложения и их функции Уметь применять данные знаки препинания при создании собственных текстов	Работа с мультимедийной презентацией, анализ текстов, ответы на вопросы	Фронтальный опрос	Сочинение-миниатюра «Зачем нужны знаки препинания конца предложения»
12	28.11	Языковые нормы. Пунктуация. Выделительные знаки препинания. Интонация предложений с данными знаками препинания	Знать выделительные знаки препинания и условия их применения в предложениях Уметь определять границы предложений, где необходима постановка выделительных знаков препинания; интонационно показывать границы оборотов речи с выделительными знаками препинания	Выполнение тренировочных и тестовых упражнений	Практикум	Решение теста
13	05.12	Особенности произношения неполных	Знать признаки неполных предложений в русском языке Уметь слышать неполные предложения и	Наблюдение, сравнение, анализ	Речевой практикум	Выписать из любого художественного текста абзац, в котором

		предложений	самостоятельно применять выделительную интонацию в данных предложениях	предложений, конструирование предложений		есть неполные предложения
14	12.12	Языковые нормы. Пунктуация. Разделительные знаки препинания	Знать разделительные знаки препинания и условия их применения в предложениях Уметь определять границы предложений, где необходима постановка разделительных знаков препинания; интонационно показывать границы оборотов речи с разделительными знаками препинания	Комплексный анализ текста	Письменный опрос	Выразительное чтение прозаического произведения (по выбору учащегося 1 страница печатного текста)
15	19.12	Композиционные приемы построения высказывания на лингвистическую тему	Знать композиционные части высказывания на лингвистическую тему: вступление, тезис, аргументы, заключение Уметь применять знания композиции на практике	Работа с текстом	Письменный опрос	Подготовиться к публичному выступлению по самостоятельно выбранной теме
16	26.12	Выступление на лингвистическую тему	Уметь создавать высказывания (устные и письменные) на лингвистическую тему, публично выступать по заданной теме	Публичное выступление	Творческий проект	
17	16.01	Языковые нормы. Культура звучащей речи.	Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами, анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочёты в своей устной и письменной речи	Решение проблемных заданий Публичное выступление	Проект	Исследовательский проект
18	23.01	Языковые нормы. Орфоэпия. Норма ударения и акценты смещения в русском языке.	Знать теоретический материал по данному разделу. Уметь применять его на практике.	запись в тетрадях, конспектирование, ответы на вопросы	Предупредительный диктант	Составить собственный словарь трудных случаев орфоэпии

19	30.01	Языковые нормы. Орфоэпия. Колебания в ударении.	Знать слова, в которых наблюдается колебание в ударении Уметь применять данные знания на практике	Мини-исследование	Орфоэпический диктант («Да - нет»)	Составить словарь слов, имеющих колебания в ударении
20	06.02	Языковые нормы. Орфоэпия. Звуковая система языка и произносительные нормы	Знать особенности гласных ударных звуков в речи, зависимость звучания слова от его словоформы Уметь пользоваться полученными знаниями на практике	Работа с лингвистическим текстом Составление плана текста	Фронтальный опрос	Монологическое высказывание по теме урока
21	13.02	Языковые нормы. Орфоэпия. Активные процессы в современном русском языке: изменения в русском произношении	Знать о тенденциях изменения ударений в русском языке, фонетической адаптации иноязычных слов Уметь объяснять особенности изменений в произношении	Выполнение упражнений	Лабораторная работа	Подготовиться к контрольной работе по орфоэпии
22	20.02	Контрольная работа по орфоэпии	Уметь применять полученные знания на практике	Решение тестовых заданий	Тест	
23	27.02	Виды речи. Монолог и диалог	Знать основные виды речи Уметь строить монолог, диалог	Решение речевых ситуаций	Речевой практикум	Составить монологическое высказывание по теме: «Зачем человеку правильная речь?»
24	05.03	Словарный запас современного человека. Исконно-русские слова. Заимствованные слова.	Знать основные признаки исконно-русских слов и заимствованных Уметь определять слова данных категорий	Учебный проект «Лексический состав русского языка»	Защита проекта	Работа над проектом
25	12.03	Словарный запас современного человека.	Знать основные признаки устаревших слов и других слов ограниченной лексики Уметь находить слова данных категорий в	Учебный проект «Лексический состав русского	Защита проекта	Работа над проектом

		Устаревшие слова (архаизмы, историзмы). Неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.	тексте	языка»		
26	19.03	Лексические нормы русского языка. Значение слова	Знать понятие «лексическая норма» Уметь давать лексическое толкование слова, правильно употреблять слово в речи в соотношении с его лексическим значением	Выполнение практических заданий	Лабораторная работа	
27	02.04	Лексические нормы. Синонимия русского языка. Контекстуальные синонимы.	Знать понятия «синоним», «синонимия», «синонимический ряд», доминанта «синонимического ряда», «контекстуальный синоним» Уметь в речи использовать синонимические ряды, находить в текстах контекстуальные синонимы	Работа с текстом	Практическая работа	Комплексный анализ текста
28	09.04	Лексические нормы. Антонимы. Контекстуальные антонимы.	Знать понятия «антоним», «контекстуальный антоним» Уметь определять антонимы в тексте, различать антонимы и контекстуальные антонимы, употреблять их в речи	Работа с текстом	Лабораторная работа	Комплексный анализ текста
29	16.04	Фразеология как компонент речевой культуры	Знать типы фразеологизмов Уметь правильно и уместно использовать фразеологизмы в речи	Работа с текстом	Тест	Комплексный анализ текста
30	23.04	Контрольная работа по теме: «Словарный запас и лексические нормы русского языка»	Уметь применять знания на практике	Решение тестовых заданий	Контрольная работа	
31	30.04	Официально-	Знать основные признаки официально-	Работа с	Фронтальный	Подготовиться к

		деловой стиль. Лексические единицы официально- делового стиля.	делового стиля, лексические единицы Уметь определять тексты данного стиля	таблицей	опрос	Деловой игре «А я работаю...»
32	07.05	Языковое оформление деловых бумаг: заявление, доверенность, расписка, объяснительная записка, автобиография	Знать языковые клише официально- деловых бумаг Уметь составлять деловые бумаги	Деловая игра	Практическая работа	
33- 35	14.05; 21.05; 28.05	Контрольное тестирование по типу ГИА (С 2.2)	Уметь применять знания на практике	Решение тестовых заданий	Контрольная работа	

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени Антонины Ивановны Исаевой»**

Согласована: _____

Руководитель МО / Грицаюк Н.В. /

Согласована: _____

03.09.18 _____

Зам. директора / Щеглова О.А. /

Утверждена: _____

И.о. директора / Лайпанова Е.А.

Приказ № 356 _____ от

**Рабочая программа курса по выбору «Русский язык и культура речи»
по по русскому языку в 9 Д классе
на **2018-2019** учебный год
количество часов в неделю - 1 час .
количество недель – 35, количество часов за год – 35
методическое объединение учителей русского языка и литературы
учитель Токарская Валентина Александровна**

Составлена в соответствии с программой (название программы с указанием автора и сборника, года издания):

Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2006). Учебник: Русский язык. Учебник для 9 класса /Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2010

Рассмотрена на заседании методического совета. Протокол № 1 от 03.09.18. _____

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им. Антонины Ивановны Исаевой»**

Согласована: _____

Руководитель МО / _____ /

Согласована: _____

Зам.директора / Щеглова О.А. /

Утверждена: _____

Директор / И.А.Линник /

Приказ № ____ от __

Рабочая программа

по предпрофильному курсу «Всемогущий занимательный синтаксис»

на 2019-2020 учебный год

класс 8б ; количество часов в неделю 1

методическое объединение учителей русского языка и литературы

учитель: Токарская В.А.

Составлена в соответствии с типовой Программой основного общего образования по русскому языку

Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского (программно-методические материалы: Русский язык 5-9 классы-М.; Просвещение, 2007.

Программа элективного курса под ред. Н.М.Божко «Сборник элективных курсов» Волгоград «Учитель 2007»

Прошла экспертизу на заседании методического
объединения _____

(дата, № протокола)

**г.Нефтеюганск
2019 г.**

Пояснительная записка.

Характерной чертой современной школы является процесс гуманизации образования, ориентированный на развитие творческой личности ребенка, формирующейся в ходе учебно-познавательной деятельности. Подготовка учащихся к полноценному общению в устной и письменной форме является сегодня приоритетной. В первую очередь ставятся вопросы, связанные с обучением школьников речевой деятельности и развитием их речемыслительных способностей, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения.

Практика показывает, что далеко не все учащиеся умеют четко и логично излагать свои мысли, композиционно оформлять свою речь, адекватно воспринимать и анализировать высказывания.

Важна эффективная работа по формированию навыков связной речи и правильного, стилистически целесообразного употребления языковых средств, так как новые требования к преподаванию школьного курса русского языка и литературы во многом сегодня обусловлены переходом старшеклассников к новой форме аттестации. Польза от такой работы неоспорима: обучающиеся, находясь в поиске по решению поставленной перед ними задачи, охотно приобретают знания самостоятельно, учатся пользоваться ими для решения познавательных и практических задач. Работая в творческих группах индивидуально, приобретают коммуникативные умения; учатся выявлять проблемы, вести сбор необходимой информации, наблюдать, анализировать, делать выводы. Поэтому перед учителем русского языка стоит задача воспитания личности, обладающей языковой культурой. Эта проблема учитывалась при разработке данного курса.

Программа предпрофильного курса «Всемогущий и занимательный синтаксис», рассчитанная на 17 часов, составлена с учетом требований Государственного стандарта общего образования по русскому языку на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

Содержание, рекомендуемые формы и методы обучения способствуют активизации познавательной деятельности школьников, повышению их информационной и коммуникативной компетентности.

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;
- вопросы и задания занимательного характера.

Цель данного курса- способствовать углубленному изучению синтаксиса и на его основе росту речевой культуры школьника.

Практические умения и теоретические знания, полученные в ходе занятий на курсах, являются хорошей мотивационной основой для обучения учащихся по предмету.

Оригинальность курса в том, что вместо обычных традиционных уроков- практические занятия, деловые игры, лекции и семинары. Занятия разрабатывались с учетом подготовленности учащихся. Этот курс предусматривает использование современных информационных технологий и вариативность обучения, а учащимся подобрать индивидуальный образовательный маршрут.

Задачи курса:

- 1.Обобщение , систематизация знаний о предложении как единице синтаксиса;
- 2.Развитие интонационно выразительной речи.
- 3.Активизация всех видов деятельности, связанная с совершенствованием устной и письменной речи.
- 4,Проведение стилистического эксперимента (конструирование стилистических вариантов и установление их взаимозависимости).
- 5.Развитие логического и абстрактного мышления.

Практический курс направлен на развитие интеллектуальных, коммуникативных и практических умений. Строится как на заданиях серьезного языкового материала, так и на шуточных вопросах, кроссвордах, каламбурах с целью развития у учащихся языкового чутья. Подведение итогов и обсуждение проблемных вопросов проводятся на семинарских занятиях и практических играх. Для учащихся предусматриваются следующие виды деятельности: учебно - познавательная, игровая, трудовая, мыслительная деятельность. Действия могут быть и символическими и конкретно созданными. Н занятиях планируется использовать индивидуальные, групповые и фронтальные формы работы.

В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- самостоятельно подбирать и правильно использовать лингвистический занимательный материал;
- обогащать свою речь и не переставать учиться языку у мастеров культуры;
- владеть навыками стилистической правки текста;
- использовать синонимические варианты выражения одной и той же мысли;
- самостоятельно конструировать ту или иную синтаксическую структуру предложения и использовать ее в собственной речи.

При подготовке данного курса использованы традиционные методы и собственные разработки. Курс рассчитан на 17 часов, 1 час в неделю. Тематическое планирование включает в себя теоретический материал, практические занятия, деловые игры и т.д.

Содержание программы по курсу «Всемогущий занимательный синтаксис».

Раздел 1. О словах и сочетаниях

Тема 1. Введение. Всемогущий синтаксис

Понятие словосочетания и предложения как предмет изучения синтаксиса.

Практикум: Анкетирование

Тема 2. Интонация, логическое ударение, паузы, порядок слов

Роль интонации, логического ударения, паузы и порядка слов в предложении. Двусмысленность предл-ия, варианты ответов в зависимости от логического ударении. Смысловое значение паузы...

Практикум: Составление алгоритма «Восстановление строки».

Тема 3. Слова. Сочетания слов. Словосочетания.

Различие слова и сл.\соч. на слух. Условия превращения сл.\соч. в слова. Порядок слов. Лексическое и грамм.-ое значение сл.\соч. Выработка основных правил лексической

Практикум: Создание проектов по теме.

Раздел 2. Основные виды подчинения

Тема 1. Согласование

Прямой порядок слов при согласовании. Названия- термины. Определительные отношения. Грамматическое значение.

Практикум: Конструирование предложений.

Тема 2. Управление.

Средства связи при управлении, Двойное управление. Виды синтаксических отношений: объектные, субъектные и обстоятельственные отношения. Богатые возможности главных слов.

Практикум: Составление алгоритма «Расшифровка записи».

Тема 3. Примыкание.

Роль порядка слов в примыкании. Одинаковые синтаксические отношения. Сближение примыкания и управления. Составная часть сл.\соч.

Практикум: решение задач на лингвистическую тему.

Раздел 3. Простое предложение.

Тема 1. Типы предложений. Общие сведения. Предложение в русском языке как единица синтаксиса...

Структура предложения. Разграничение ПП с однородными членами и ССП. Синонимия односоставных предложений и коммуникативная целесообразность их использования

Практикум: Сочинение - миниатюра.

Тема 2. Согласование сказуемого с подлежащим.

Предмет речи в предложении. Формы выражения мыслей. Трехсловные сказуемые. Предикативные отношения. Роль подлежащего и сказуемого. Тесное содружество.

Практикум: Изложение

Тема 3. Второстепенные члены предложения.

Значение второстепенных членов предложения, определительные отношения (приложение) Нераспространенные и распространенные предложения.

Практикум: игра «Будь внимателен!»

Тема 4. Односоставные предложения.

Синонимия односоставных предложений. Отличие от двусоставных предложений. Способы выражения главного члена предложения «Нейтральный термин».Использование языковых средств.

Практикум: рассказ «Кто лучше?»

Тема 5. Неполные предложения.

Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений

Практикум: работа с текстом.

Тема 6. Однородные предложения.

Однородность в подлежащих, сказуемых, во второстепенных членах предложения. Причинно-следственные отношения.»Однородные неоднородности», обобщающие слова при однородных членах, Стилистическая роль однородных членов предложения. Знаки препинания

Практикум: Составление сказки или рассказа.

Тема 7. Обособленные члены.

Обособление. Отличие обособленных членов от необособленных. Случаи обязательного обособления. Советы по обособлению: строгие закономерности и частные условия. Экспрессивная роль обособлений в текстах различного стиля

Практикум: Составление памятки.

Раздел 4. Сложное предложение.

Тема 1. Виды сложных предложений.

Своеобразие семантики, структуры и функций СП. Смысловая емкость. Синтаксические синонимы. Параллельные синтаксические конструкции.

Практикум: Составление таблицы.

Раздел 2. Пунктуация.

Тема 3. Немного о трудных случаях пунктуации

Многофункциональность запятой, тире и двоеточия. Знаки препинания в особых речевых ситуациях.

Практикум: Игровой рассказ.

Раздел 6. Обобщение знаний.

Тема 1-2. «Это непростое простое предложение». Лингвистический карнавал.

Повторение всех видов предложения.

Практикум: Составление сценария или презентации.

1.	О словах и сочетаниях	Введение. Всемогущий синтаксис	Понятие словосочетания и предложения как предмет изучения синтаксиса.	1	02.09-04.09	Вводный урок. Объяснительно-иллюстративный.	Элементы технологии встречных усилий, групповая работа со словарем, составление предложений, устный опрос, взаимопроверка.	
2.		Интонация, логическое ударение, паузы, порядок слов	Роль интонации, логического ударения, паузы и порядка слов в предложении. Двусмысленность предл-ия, варианты ответов в зависимости от логического ударения. Смысловое значение паузы..	1.	09.09-11.09.	Комбинированный урок с элементами занимательного материала в форме игры «Что? Где? Когда?»	Коллективная, парная, индивидуальная работа с элементами уровневой дифференциации.	
3.		Слова. Сочетания слов. Словосочетания.	Различие слова и сл.\соч. на слух. Условия превращения сл.\соч. в слова. Порядок слов. Лексическое и грамм.-ое значение сл.\соч. Выработка основных правил лексической сочетаемости слов.	1.	16.09-19.09.	Комбинированный урок	Элементы ТБУ , групповая работа со словарем, индивидуальная работа по составлению рассказа на заданную тему	
4.	Основные виды	Согласование	Прямой порядок	1.	23.09-	Повторительно-	Традиционная	

	подчинения.	.	слов при согласовании. Названия-термины. Определительные отношения. Грамматическое значение.		25.09.	обобщающий, частично-поисковый	технология с элементами уровневой дифференциации. Сообщения уч.-ся, графическое обозначение связи. Практическая работа по конструированию предложений	
5.		Управление.	Средства связи при управлении, Двойное управление. Виды синтаксических отношений: объектные, субъектные и обстоятельственные отношения. Богатые возможности главных слов.	1.	30.09-02.10	Повторительно-обобщающий, частично-поисковый.	Традиционная технология с элементами уровневой дифференциации. Сообщения уч.-ся, графическое обозначение связи. Практическая работа по составлению алгоритма «Расшифровки записи».	
6.		Примыкание.	Роль порядка слов в примыкании. Одинаковые синтаксические отношения. Сближение примыкания и управления. Составная часть сл.\соч.	1.	07.10-09.10	Повторительно-обобщающий, частично-поисковый.	Традиционная технология с элементами уровневой дифференциации. Сообщения уч.-ся, графическое обозначение связи. Формулирование принципа группировки сл.\соч. Решение	

							задач на лингвистическую тему.	
7.	Простое предложение.	Типы предложений .Общие сведения. Предложение в русском языке как единица синтаксиса..	Структура предложения. Разграничение ПП с однородными членами и ССП. Синонимия односоставных предложений и коммуникативная целесообразность их использования.	1.	14.10-16.10	Объяснительно-иллюстративный урок	Элементы ТБУ. Элементы уровневой дифференциации, индивидуальная работа с последующими выводами: таблица, сочинение-миниатюра.	
8.		Согласование сказуемого с подлежащим.	Предмет речи в предложении. Формы выражения мыслей. Трехсловные сказуемые. Предикативные отношения. Роль подлежащего и сказуемого. Тесное содружество.	1.	21.10-23.10	Комбинированный урок.	Элементы ТБУ. Элементы уровневой дифференциации, индивидуальная работа по составлению вопросов и заданий по теме.	
9.		Второстепенные члены предложения.	Значение второстепенных членов предложения, определительные отношения (приложение) Нераспространенные и распространенные предложения.	1.	28.10-30.10	Урок обобщения и систематизации знаний.	Коллективная, парная, индивидуальная работа с элементами уровневой дифференциации. Работа с текстами худ -ой лит.-ры. Конструирование самого короткого и длинного	

							предложения. Работа в группах по заданной программе и письменные ответы на вопросы. Игра «Будь внимателен!»	
10.		Односоставные предложения.	Синонимия односоставных предложений. Отличие от двусоставных предложений. Способы выражения главного члена предложения «Нейтральный термин».Использование языковых средств.	1	11.11-13.11	Объяснительно-иллюстративный урок	Коллективная, парная, индивидуальная работа с элементами уровневой дифференциации. Наблюдение текста художественной литературы с последующими выводами	
11		Неполные предложения в устной и письменной речи..	Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений.	1.	18.11-20.11	Комбинированный урок	Элементы ТВУ. Элементы уровневой дифференциации, индивидуальная работа по составлению вопросов и заданий по теме.	
12		Однородные члены предложения и их добрососедские отношения.	Однородность в подлежащих, сказуемых, во второстепенных членах предложения. Причинно-	1	25.11-27.11	Урок- практикум: систематизации и обобщения знаний.	Традиционная технология с элементами уровневой дифференциации. Практикум. Наблюдение	

			следственные отношения.»Однородные неоднородности», обобщающие слова при однородных членах, Стилистическая роль однородных членов предложения. Знаки препинания				поэтического текста. Работа в группах.	
13.		Обособленные члены предложения (втростепенные)	Обособление. Отличие обособленных членов от необособленных. Случаи обязательного обособления. Советы по обособлению: строгие закономерности и частные условия. Экспрессивная роль обособлений в текстах различного стиля	1.	2.12-4.12	Комбинированный урок. (Урок-практикум)	Элементы ТБУ. Элементы уровневой дифференциации, индивидуальная работа по группам. Составление памятки «Частные условия обособления «.Конструирование предложений.	
14.	Сложные предложения.	Виды сложных предложений	Своеобразие семантики, структуры и функций СП. Смысловая емкость. Синтаксические	1.	9.12-11.12	Объяснительно-иллюстративный урок	Традиционная технология с элементами уровневой дифференциации. Практикум: составление	

			синонимы. Параллельные синтаксические конструкции.				таблицы, редактирование стилистических текстов.	
15.	Пунктуация.	Немного о трудных случаях пунктуации.	Многофункционал ьность запятой, тире и двоеточия. Знаки препинания в особых речевых ситуациях.	1.	16.12- 18.12	Комбинированный урок.	Коллективная, парная, индивидуальная работа с элементами уровневой дифференциации.С оставление вопросов для устного журнала (написание научной статьи « Хочу все знать»	
16	Обобщение знаний	«Это непростое простое предложение ».Лингвистич еский карнавал.	Повторение всех видов предложения	1.	23.12- 25.12	Урок обобщения и систематизации знаний. Урок- игра	Коллективная, парная, индивидуальная работа с элементами уровневой дифференциации.С ценарий лингвистического бала или презентация на тему « ВСЕ О ПРЕДЛОЖЕНИИ ...ИЛИ ПОЧТИ ВСЕ?»	
17.		« ВСЕ О ПРЕДЛОЖЕ НИИ...ИЛИ ПОЧТИ ВСЕ?»	Защита проектов и аукцион знаний.	1.	28.12	Итоговый урок.	Традиционная технология с элементами уровневой дифференциации.	

							Сообщения учащихся. Определение победителей в нескольких номинациях.	

Литература:

Для учителя:

- 1. Арсирый А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. Москва 1967.**
- 2. Дейкина А.Д. , Пахнова Т.Н. Русский язык практический курс - М.; Вербум 2001.**
- 3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка - М.: АСТ-ЛТД, 1998.**

Для учащихся:

- 1. Постникова И.И., Зинченко Т.Н. Это непростое простое предложение.-М.; Пр-е., 1985.**
- 2. Кодухов В.И. Рассказы о синонимах.-М., Пр-е, 1984.**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 имени Исаевой Антонины Ивановны»**

Рассмотрена на заседании ШМО
Протокол № 1 от 28.08.2018 г.

Согласована:
Зам. директора по УВР
_____ /Лайпанова Е.А./

Утверждена:
Директор _____ /Линник И.А./
Приказ № ____ от 29.08.2018 г.

Программа спецкурса

по русскому языку в 10-11 классах

«Русский язык абитуриенту. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

количество недель 35, количество часов в неделю 2 часа, количество часов в год - 35 часов
учитель: В.А.Токарская.

2018-2019 учебный год

Составлена в соответствии с программой: Программа к учебнику «Русский язык 10-11 классы». Авторы: Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - М.: «Русское слово», 2010.

Учебник: Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений /Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. - М.: ООО «Русское слово», 2011.

г. Нефтеюганск

Пояснительная записка.

Курс «Русский язык абитуриенту. Подготовка к ЕГЭ» для учащихся 10-11 классов рассчитан на 70 учебных часов (по 35 часов в каждом классе). Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта общего образования по русскому языку Приказом Минобрнауки России №1400 от 26.12.2013 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» и Приказом Минобрнауки России № 306 от 24 марта 2016 г. «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 декабря 2013 г. № 1400».

Спецкурс «Русский язык абитуриенту. Подготовка к ЕГЭ» актуален для подготовки выпускников к сдаче Государственной итоговой аттестации. Специфика КИМов ЕГЭ по русскому языку в формулировке и содержании заданий требует от учащихся определенных умений и навыков при выполнении тестовой части экзамена. Курс соответствует структуре заданий и составлен с учетом изменений ЕГЭ в 2018 году, что позволяет эффективно подготовить выпускника к сдаче ЕГЭ по русскому языку. Программа курса расширяет теоретические сведения и систематизирует знания, полученные учащимися по предмету, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях и усовершенствовать приемы написания сочинения-рассуждения, способствует развитию речи учащихся, совершенствованию его языковой грамотности, развитию мыслительных операций.

Цели курса: формирование практических навыков при выполнении тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ; совершенствование языковой грамотности; письменной речи; освоение норм русского литературного языка; развитие логического мышления

Задачи курса: 1. обобщить и повторить полученные знания по основным разделам русского языка курса средней школы; 2. закрепить орфографические и пунктуационные навыки; 3. развивать владение нормами русского языка и языковую культуру; 4. развивать умение составлять алгоритм к задаче; 5. сформировать умение использовать разные виды чтения; 6. развивать умение анализировать текст; 7. сформировать умение формулировать тезис и адекватно его аргументировать; 8. сформировать навыки составления собственного текста; 9. сформировать умение искать информацию и обрабатывать ее; 10. практически и психологически подготовить обучающихся к сдаче ГИА.

Результаты освоения спецкурса.

После освоения курса выпускники должны **знать:**

процедуру проведения ЕГЭ, структуру ЕГЭ по русскому языку, особенности заданий КИМов и систему оценивания ЕГЭ по русскому языку; основные теоретические понятия лингвистики; средства художественной выразительности; основы анализа текста; правила русской орфографии и пунктуации; нормы русского литературного языка; теорию написания сочинения-рассуждения.

Выпускники должны **уметь:**

проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов; разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм; проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов; объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов; использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.).

В зависимости от коммуникативной задачи извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации; владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста; создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка; применять на практике орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Содержание курса.

Информация о ЕГЭ. (2 ч.) Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Текст и речь (7 ч.) Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Орфоэпические нормы (1 час) Основные правила орфоэпии. Ударение. Орфоэпический словарь.

Лексика (4 часа) Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Орфография (9 часов) Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корни. Правописание приставок. Гласные и, ы после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. Н – нн в различных частях речи. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Синтаксис и пунктуация. (8 часов) Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном

предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Языковые нормы (7 часов) Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Варианты падежных окончаний. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

Словосочетание. Виды словосочетаний. Нормы согласования, управления, примыкания. Построение словосочетаний. Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Коммуникативная компетенция (22 часа) Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

Контроль (10 часов)

Литература

1. Васильевых И.П., Иванов С.Л., Дощинский Р.А. ЕГЭ-2018. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. / Под редакцией И.П. Цыбулько. – М. : Издательство «Национальное образование», 2018. – 384 с.
2. Власенков А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 16-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 383 с.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», изд. 2-е, М.: Просвещение, 2004.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е, М.: Просвещение, 2002.
5. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Книга для учителя. М., 2010.
6. Гольцова Н.Г. и Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. М., 2011.
7. Драбкина С.В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие. / С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – 2-е изд., испр. – Москва: Интеллект-центр, 2017. – 320 с.
8. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку. Комментарий к сформулированной проблеме текста: подготовка к выполнению части 2 / Г.Т. Егораева. – М. : Издательство «Экзамен», 2017. – 110, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»)
9. ЕГЭ 2016. Русский язык. 50 вариантов типовых тестовых заданий / Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Львов В.В., Егораева Г.Т. – М. : Издательство «Экзамен», 2016. – 447 с.
10. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2010.
11. Назарова Т.Н. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению заданий части 1: задания 1-24 / Т.Н. Назарова, Е.Н. Скрипка. – М. : Издательство «Экзамен», 2017. – 174, [2] с. (Серия «ЕГЭ. Практикум»).

12. Сенина Н.А., Гармаш С.В., Гурдаева Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2017. 25 тренировочных вариантов по демоверсии 2017 года : учебно-методическое пособие / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2016. – 592 с. – (ЕГЭ).

13. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. / Под редакцией Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2016. – 288 с. – (ЕГЭ).

14. И. В. Пасичник. ЕГЭ-2019. Русский язык. Эффективная методика./Под редакцией И. В. Пасичник.- Пермь. ООО «Знание», 2018.-340- (ЕГЭ).

Интернет-ресурсы.

1. <http://www.ege.edu.ru>

2. <http://www.fipi.ru>

3. <http://reshuege.ru/>

4. <http://www.yaklass.ru>

5. Игровое приложение к игре «Castle Quiz – ЕГЭ битва» <https://clevver.me>

Календарно-тематическое планирование (70 часов)

№	Тема урока	Часы	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся
10-11 класс				
1	Изменения в ЕГЭ по русскому языку в 2018 году.	1	Знакомство с демоверсией ЕГЭ 2018-19 гг. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом. Интернет ресурсы для подготовки к ЕГЭ.	Знать структуру ЕГЭ по русскому языку, особенности заданий и систему оценивания ЕГЭ. Уметь пользоваться интернет ресурсами для подготовки в ЕГЭ.
2	Задание №1 ЕГЭ: информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.	1	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Основная и второстепенная информация в тексте. Особенности формулировки и содержания задания 1. Алгоритм к заданию 1 ЕГЭ.	Знать принципы построения текста, понятия основная и второстепенная информация. Знать особенности формулировки, содержания задания 1 и оформления ответа к нему. Уметь понимать смысл прочитанного текста, выявлять основную мысль текста, находить основную и второстепенную информацию, соотносить краткий пересказ и исходный текст.
3	Задание №2 ЕГЭ: средства связи предложений в тексте.	1	Морфологические средства связи (частицы, союзы, местоимения, наречия). Особенности формулировки и содержания задания 2. Алгоритм к заданию 2 ЕГЭ.	Знать особенности употребления некоторых частей речи как средств связи предложений. Знать особенности формулировки, содержания задания 2 и оформления ответа к нему. Уметь понимать смысл прочитанного текста и правильно подбирать части речи при связи предложений в тексте.
4	Задание №3 ЕГЭ: лексическое значение слова.	1	Лексическое значение слова. Однозначность и многозначность слов. Толковый словарь. Словарная статья.	Знать особенности формулировки, содержания задания 3 и оформления ответа к нему. Уметь правильно определять лексическое значение слова, учитывая все нюансы значений.

			Особенности формулировки и содержания задания 3. Алгоритм к заданию 3 ЕГЭ.	
5	Задание №4 ЕГЭ: орфоэпические нормы.	1	Орфоэпия. Ударение. Ударный слог. Нормы ударения в русском языке. Орфоэпический словарь. Особенности формулировки и содержания задания 4. Алгоритм к заданию 4 ЕГЭ.	Знать основные принципы постановки ударения в русском языке. Знать особенности формулировки, содержания задания 4 и оформления ответа к нему. Уметь разграничивать варианты и нарушения орфоэпических норм, находить ошибки в постановке ударения, правильно ставить ударение в слове.
6-7	Задание №5 ЕГЭ: лексическая сочетаемость слов в предложении на примере использования паронимов	2	Паронимы. Пары паронимов. Словарь паронимов. Лексические нормы: употребление паронима в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости. Особенности формулировки и содержания задания 5. Алгоритм к заданию 5 ЕГЭ.	Знать понятие пароним и паронимическая пара. Знать особенности формулировки, содержания задания 4 и оформления ответа к нему. Уметь подбирать паронимическую пару и правильно подбирать пароним в зависимости от контекста.
8-9	Задание №6 ЕГЭ: лексические нормы	2	Лексические нормы Особенности формулировки и содержания задания 6. Алгоритм к заданию 6 ЕГЭ.	Знать основные лексические нормы слов в русском языке; уметь определять их значение. Знать особенности формулировки, содержания задания 6 и оформления ответа к нему. Уметь находить ошибки в употреблении слов и исправлять их.

	Задание №7 ЕГЭ: грамматические ошибки (морфологические нормы)		Нормы образования форм различных частей речи. Особенности формулировки и содержания задания 6. Алгоритм к заданию 7 ЕГЭ.	Знать основные морфологические нормы слов в русском языке; уметь определять их правильное словоупотребление. Знать особенности формулировки, содержания задания 7 и оформления ответа к нему. Уметь находить ошибки в употреблении слов и исправлять их.
10	Задание №8 ЕГЭ: синтаксические нормы.	1	Типичные случаи нарушения синтаксических норм (синтаксические ошибки). Употребление падежной формы сущ. с предлогом. Употребление предложений с однородными членами. Согласование подлежащего и сказуемого. Употребление предложений с несогласованным приложением. Употребление предложений с причастным и деепричастным оборотом. Употребление сложных предложений, прямой и косвенной речи.	Знать особенности нарушения синтаксических норм, уметь находить ошибки, исправлять их, оформляя ответ. Уметь находить типичные случаи нарушения синтаксических норм (синтаксические ошибки) и исправлять их.

11	Задание №9 ЕГЭ: правописание корней	1	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне, чередующиеся гласные в корне. Особенности формулировки и содержания задания 8. Алгоритм к заданию 9 ЕГЭ.	Знать правила правописания безударных проверяемых и непроверяемых в корне, чередующиеся гласные в корне. Знать особенности формулировки, содержания задания 9 и оформления ответа к нему. Знать и применять на практике правила правописания проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне, чередующихся гласные в корне
12	Задание №10 ЕГЭ: правописание приставок	1	Приставки на согласную, чередование согласной. Приставки с чередующимися гласными. Приставка пре-/при. Приставка на согласную и корень на и-. Особенности формулировки и содержания задания 9. Алгоритм к заданию 10 ЕГЭ.	Знать правила правописания приставок при/при, с чередующимися согласными, с разделительными Ъ и Ь, И\Ы после приставки. Знать особенности формулировки, содержания задания 10 и оформления ответа к нему. Уметь применять на практике правила правописания приставок при/при, с чередующимися согласными, с разделительными Ъ и Ь, И\Ы после приставки.
13	Задание №11 ЕГЭ: правописание суффиксов различных частей речи(кроме -н-	1	Правописание суффиксов ова/ева, ыва/ива, лив/чив, ек/ик. Особенности формулировки и содержания задания 10. Алгоритм к заданию 11	Знать правила правописания суффиксов ова/ева, ыва/ива, лив/чив, ек/ик. Знать особенности формулировки, содержания задания 11 и оформления ответа к нему. Уметь применять на практике правила правописания суффиксов ова/ева, ыва/ива, лив/чив, ек/ик.

	/нн-)		ЕГЭ.	
14	Задание №12 ЕГЭ: правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	Спряжение глаголов. Причастие и его виды. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Особенности формулировки и содержания задания 11. Алгоритм к заданию 12 ЕГЭ.	Знать правила правописания личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Знать особенности формулировки, содержания задания 11 и оформления ответа к нему. Уметь применять на практике правила правописания личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
15	Задание №13 ЕГЭ: правописание НЕ и НИ со всеми частями речи.	1	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи. Особенности употребления частиц НЕ и НИ. Особенности и содержания формулировки задания 12. Алгоритм к заданию 12 ЕГЭ.	Знать правила правописания НЕ и НИ с разными частями речи, правила употребления частиц НИ и НИ в речи. Знать особенности формулировки, содержания задания 13 и оформления ответа к нему. Уметь применять на практике правила правописания НЕ и НИ с разными частями речи, правила употребления частиц НИ и НИ в речи.
16-	Задание №14 ЕГЭ: слитное, дефисное, раздельное написание слов с разными частями речи.	1	Правописание частей речи слитно, раздельно и через дефис. Особенности формулировки и содержания задания 13. Алгоритм к заданию 14 ЕГЭ.	Знать правила правописания частей речи слитно, раздельно и через дефис. Знать особенности формулировки, содержания задания 14 и оформления ответа к нему. Уметь применять на практике правила правописания частей речи слитно, раздельно и через дефис.
17	Задание №15 ЕГЭ: правописание -Н- и -НН-в различных частях речи	1	Правописание суффиксов н/нн в прилагательных, причастиях, существительных и наречиях. Особенности формулировки и содержания задания 14. Алгоритм к заданию 15 ЕГЭ.	Знать правила правописания суффиксов н/нн в прилагательных, причастиях, существительных и наречиях. Знать особенности формулировки, содержания задания 15 и оформления ответа к нему. Уметь применять на практике правила правописания суффиксов н/нн в прилагательных, причастиях, существительных и наречиях.

18	Задание №16 ЕГЭ: знаки препинания в предложении с однородными членами и сложносочинённом предложении.	1	Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами. Ряды однородных членов. Особенности формулировки и содержания задания 16. Алгоритм к заданию 16 ЕГЭ.	Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения и в сложносочинённом предложении. Знать особенности формулировки, содержания задания 16 и оформления ответа к нему. Уметь находить ряды однородных членов и части ССП, правильно расставлять знаки препинания.
19	Задание №17 ЕГЭ: знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами). Однородные обособленные члены. Границы обособленных членов предложения. Особенности формулировки и содержания задания 16. Алгоритм к заданию 17 ЕГЭ.	Знать понятия «причастный оборот, «деепричастный оборот», правила постановки знаков препинания при обособленных членах предложения. Знать особенности формулировки, содержания задания 17 и оформления ответа к нему. Уметь находить в предложении обособленные члены предложения и правильно расставлять знаки препинания.
20- 21	Задание №18 ЕГЭ: знаки препинания в предложениях с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	2	Вводное слово и конструкция. Виды вводных слов. Обращение. Границы обращения в предложении. Знаки препинания при вводных слова и обращениях. Особенности формулировки и содержания задания 18. Алгоритм к заданию 18 ЕГЭ.	Знать понятия «вводная конструкция» и «обращение», правила постановки знаков препинания при них. Знать особенности формулировки, содержания задания 18 и оформления ответа к нему. Уметь находить в предложении вводные конструкции и обращения, их границы и правильно расставлять знаки препинания.

22	Задание №19 ЕГЭ: знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	Сложноподчиненное предложение. Границы главного и придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Особенности формулировки и содержания задания 19. Алгоритм к заданию 19 ЕГЭ.	Знать понятие «сложноподчиненное предложение», правила постановки знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. Знать особенности формулировки, содержания задания 19 и оформления ответа к нему. Уметь находить в СПП его части, их границы и правильно расставлять знаки препинания.
23- 24	Задание №20 ЕГЭ: знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	Виды связи между частями сложного предложения. Границы простых частей внутри сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения и на стыке союзов. Особенности формулировки и содержания задания 19. Алгоритм к заданию 20 ЕГЭ.	Знать понятие «сложное предложение», виды связи между частями сложного предложения, правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи и на стыке союзов. Знать особенности формулировки, содержания задания 20 и оформления ответа к нему. Уметь находить в сложном предложении его части, их границы и правильно расставлять знаки препинания.
25- 26	Задание №21 ЕГЭ: пунктуационный анализ текста	2	Пунктуация, Знаки препинания. Пунктограмма. Особенности формулировки и содержания задания 21. Алгоритм к заданию 21 ЕГЭ..	Знать виды пунктуационных ошибок и правила постановки знаков препинания в тексте. Знать особенности формулировки, содержания задания 21 и оформления ответа к нему. Уметь находить пунктуационные ошибки в тексте и исправлять их.

27	Задание № 22 ЕГЭ: текст как речевое произведение, Смысловая и композиционная целостность текста.	1	Текст и его признаки. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Основная и второстепенная информация в тексте. Особенности формулировки и содержания задания 22. Алгоритм к заданию 22 ЕГЭ.	Знать принципы построения текста, понятия основная и второстепенная информация. Знать особенности формулировки, содержания задания 22 и оформления ответа к нему. Уметь понимать смысл прочитанного текста, выявлять основную мысль текста, находить основную и второстепенную информацию, соотносить краткий пересказ и исходный текст.
28	Задание №23 ЕГЭ: функционально- смысловые типы речи.	1	Описание, повествование, рассуждение и их особенности. Особенности формулировки и содержания задания 23. Алгоритм к заданию 23 ЕГЭ.	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Знать особенности формулировки, содержания задания 23 и оформления ответа к нему. Уметь понимать смысл текста, отвечать на вопросы по содержанию текста. Уметь идентифицировать типы речи.
29	Задание № 24 ЕГЭ: лексическое значение слова	1	Лексическое значение слова. Синонимы и антонимы, контекстные синонимы и антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. Группы слов по происхождению и употреблению. Особенности формулировки и содержания задания 24. Алгоритм к заданию 24 ЕГЭ.	Знать основные понятия русской лексикологии. Знать особенности формулировки, содержания задания 24 и оформления ответа к нему. Уметь находить синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы в тексте, находить слово в соответствии и предложенным толкованием.
30	Задание №25 ЕГЭ:	1	Синтаксические, морфологические и	Знать виды средств связи предложений в тексте и их особенности. Знать особенности формулировки, содержания задания 25 и оформления ответа

	Средства связи предложений в тексте.		лексические средства связи предложений в тексте. Особенности формулировки и содержания задания 25. Алгоритм к заданию 25 ЕГЭ.	к нему. Уметь понимать смысл прочитанного текста и правильно находить средства связи предложений в тексте.
31	Задание №26 ЕГЭ: языковые средства выразительности.	1	Лексические и синтаксические средства выразительности, тропы и стилистические фигуры. Особенности формулировки и содержания задания 26. Алгоритм к заданию 26 ЕГЭ.	Знать основные признаки художественного стиля, основные нормы русского литературного языка, лексические и синтаксические средства выразительности, тропы и стилистические фигуры. Знать особенности формулировки, содержания задания 26 и оформления ответа к нему. Уметь различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые средства выразительности текста. Уметь находить в тексте средства речевой выразительности.
32-35	Тестовые задания в формате ЕГЭ.	4	Отработка задания 1-26 ЕГЭ по русскому языку с созданием условий проведения ЕГЭ.	Знать основные нормы и правила русского языка. Знать особенности формулировок и содержания тестовых заданий ЕГЭ. Уметь применять на практике правила правописания, пунктуации, знания о языке, понимать прочитанный текст, правильно выполнять все части вариантов ЕГЭ
36	Критерии оценки задания 27 ЕГЭ.	1	Обзор критериев оценки задания 27, их особенности и взаимосвязь. Работа с готовым сочинением по критериям.	Знать перечень критериев оценки задания 27 и баллы по каждому критерию. Уметь оценивать готовую работу по критериям.
37-38	Типы текстов в задании 27 ЕГЭ.	2	Художественный и публицистический текст, их особенности (проблемы, герои, позиция автора, аргументы)	Знать об особенностях художественного и публицистического текста в рамках ЕГЭ, основы анализа текста. Уметь использовать эти особенности при анализе текста и написании сочинения.
39-40	Критерий 1: формулировка проблем исходного текста	2	Тема и проблема. Тематика и проблематика текстов в задании 26 ЕГЭ.	Знать отличие темы от проблемы. Знать особенности проблематики текстов ЕГЭ. Уметь внимательно и осмысленно читать текст, находить в тексте основную проблему и формулировать ее.

			Формулировка проблемы. Основная проблема текста.	
41-42	Критерий 2: комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	2	Комментарии. Тезис и аргумент. Текстологическая и аналитическая составляющие примера из текста. Речевое оформление примера из текста.	Знать понятия проблема, комментарий, тезис, аргумент. Уметь анализировать текст, составлять комментарий, формулировать тезис и аргументировать его, используя текст.
43-44	Критерий 3: отражение позиции автора исходного текста	2	Автор, рассказчик, герой. Способы выражения авторской позиции.	Знать понятия автор, рассказчик, герой. Уметь различать позицию автора, рассказчика, героя по поставленной проблеме. Уметь находить и формулировать авторскую позицию.
45-46	Критерий 4: отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	2	Тезис и аргумент. Речевое оформление собственной позиции.	Знать понятия проблема, тезис, аргумент. Уметь формулировать и доказывать свою точку зрения по поставленной проблеме.
47-48	Критерий 4: отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	2	Текстологическая и аналитическая составляющие литературного аргумента. База литературных аргументов. Личный опыт. Виды аргументов для критерия 4. База аргументов из жизненного опыта.	Знать понятия проблема, тезис, аргумент. Знать основы анализа текста. Уметь анализировать текст, подбирать аргументы из мировой литературы по поставленной проблеме и грамотно составлять текстовый аргумент.
49-50	Структура сочинения по заданию 27 ЕГЭ.	2	Композиция сочинения по заданию 27 ЕГЭ. Логика рассуждения. План сочинения.	Знать особенности сочинения-рассуждения, композиция. Уметь составлять план сочинения, композиционно правильный текст.
51-52	Шаблон. Клише. Варианты сочинений.	2	Композиция сочинения по заданию 27 ЕГЭ. Логика рассуждения. План сочинения. Обзор и анализ	Знать особенности сочинения-рассуждения, композиция. Уметь составлять план сочинения, композиционно правильный текст.
53-54	Критерий 5: смысловая цельность, речевая связность и	2	Основные законы логики. Понятие логической ошибки, виды логических	Знать типы логических ошибок, понятие абзаца. Уметь создавать связный и логически верно построенный текст,

	последовательность изложения.		ошибок. Абзац, абзацное членение текста.	правильно делить текст на абзацы.
55-56	Критерий 6: точность и выразительность речи.	2	Содержание и форма сочинения. Точность в понимании лексическое значения слова. Разнообразие грамматического строя. Средства языковой выразительности в сочинении.	Знать типы средств языковой выразительности в сочинении, взаимосвязь формы и содержания в тексте. Уметь верно подбирать слова в зависимости от контекста, создавать грамматически и синтаксически разнообразные предложения и тексты.
57-58	Критерии 7, 8: орфографические и пунктуационные ошибки.	2	Понятие о самопроверке. Проверка правописания. Проверка знаков препинания.	Знать правила русской орфографии и пунктуации. Уметь применять на практике правила правописания и пунктуации, самостоятельно проверять свое сочинение.
59	Критерий 9: соблюдение языковых норм	1	Грамматические ошибки и их виды.	Знать виды грамматических ошибок. Уметь исправлять грамматические ошибки, правильно с точки зрения грамматики составлять предложения, уметь самостоятельно проверять свое сочинение.
60	Критерий 10: соблюдение речевых норм.	1	Речевые ошибки и их виды. Понятие о едином стиле сочинения.	Знать виды речевых ошибок, стили речи и их особенности. Уметь исправлять речевые ошибки, правильно с речевой и стилевой точки зрения составлять предложения, уметь самостоятельно проверять свое сочинение.
61	Критерий 11, 12: этические нормы, фактологическая точность в фоновом материале.	1	Понятие этических норм. Фактические ошибки при приведении аргументов по критерию 4.	Знать понятие этическая норма и фактологическая ошибка. Уметь этически корректно формулировать свои мысли, избегать фактических неточностей в сочинении.
62-63	Алгоритм написания сочинения к заданию 27 ЕГЭ	2	Пошаговый алгоритм написания сочинения. Проблема. Комментарий.Prime из текста. Позиция автора. Тезис и аргумент.	Знать требования к структуре и критерию оценки сочинения к заданию 27. Уметь составлять собственный текст в соответствии с критериями, уметь распределять время для выполнения различных этапов работы над заданием 27.
64-	Процедура проведения	2	Знакомство с процедурой	Знать требования к процедуре проведения ЕГЭ, сроки и основания для

65	ЕГЭ по русскому языку(пробный экзамен).		проведения ЕГЭ по русскому языку. Процедура подачи апелляции. Сроки действий результатов ЕГЭ. Пересдача ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.	подачи апелляции, сроки действия результатов ЕГЭ, особенности заполнения бланков ЕГЭ. Уметь аккуратно и правильно заполнять бланки ЕГЭ.
66-70	Тест ЕГЭ (27 задание).	5	Отработка задания 1-27 ЕГЭ по русскому языку с созданием условий проведения ЕГЭ.	Знать основные нормы и правила русского языка. Знать особенности формулировок и содержания тестовых заданий ЕГЭ. Уметь применять на практике правила правописания, пунктуации, знания о языке, понимать прочитанный текст, анализировать текст, находить основную проблему, позицию автора, формулировать тезис и приводить аргументы, создавать свой текст, правильно выполнять все части вариантов ЕГЭ.