

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству**

### **На ступени начального общего образования**

Рабочая программа составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 имени А.И. Исаевой».

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.,

#### **Учебники:**

- Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.- М.: Просвещение

- Коротеева Е. И. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс.- М.: Просвещение

- Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс

- Неменская Л. А., / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся. Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в учебном году
1 класс	1	33	33
2 класс	1	34	34
3 класс	1	34	34
4 класс	1	34	34
			Всего за курс: 135 часов